

BOURGES

ACTU'

JUIN

L'ÉTÉ À BOURGES

VIE ASSOCIATIVE
& CULTURE

BONNES ÉNERGIES !

GRANDS PROJETS

CULTURE

LOISIRS

SOMMAIRE – BOURGES'ACTU

ÉDITO

Le mot du Présidentp.3

VIE ASSOCIATIVE & BÉNÉVOLAT

L'OMSJC recrute des bénévolesp.4

Rejoindre l'Adie de Bourges - Portrait de Coralie..p16-18

SPORT & LOISIRS

Aviron - Stage Découverte (été 2026)p.5

Championnats nationaux d'aviron - Lac d'Auron...p.14-15

Championnat de France para-aviron & Sprints 2026..p.28

Randonnée Boulleret - Dimanche 14 juin.....p.11

Balade à Virlay - France Alzheimer 18 (7 juin).....p.19

Rencontre amicale de Tarot - Club de Bourges (12 juin)..
.....p.29

CULTURE & ÉVÉNEMENTS

Concert théâtral : La Symphonie des Girafes.....p.12-13

Conférence Agatha Christie - France Grande-Bretagne..
.....p.10

L'Hôtel du Libre-Échange par Art&Miz - Blet.....p.22&30

Université Populaire du Berry - Programme juin.....p.13

Le Tourne-Livres - Programme du mois de juin.....p.26-27

FRANCE GRANDE-BRETAGNE DU CHER

Ouessant : Charles III appel à sauver une église.....p.8-9

Bloomsday - «Le Jour d'Ulysse» à St Gérard-le-Puy.....
.....p24-25

FRANCE ITALIE DU CHER

Portrait : Enrico Caruso, le ténor des ténors.....p.20-21

CONSOMMATEURS

UFC-Que Choisir devient «Que Choisir Ensemble».....
.....p.6-7

Bourges' Actu est un magazine numérique, créé et diffusé par :

l'Office Municipal des Sports, de la Jeunesse et de la Culture de Bourges

Le siège social est à la Maison des Associations, 28 rue Gambon, Bourges.

Les articles sont rédigés par les associations et l'OMSJC n'est pas responsable de leur contenu.

L'OMSJC se réserve le droit de modifier leurs illustrations et leurs mises en pages, afin de conserver la cohérence du Magazine et d'utiliser ses propres illustrations et sa banque de données d'images, afin de respecter la conformité aux droits d'auteurs.

Rédac chef :

Eric IMBAULT, Stéphanie DELOIRS.

Graphiste / Rédaction :

Stéphanie DELOIRS,
Alix BAPTISTA DE HORTA

Contact Président :

Eric IMBAULT.

Comité de Correction :
Elisabeth MORIN, Claudine VANNIER.

Crédit Images : Envato,
Les associations de Bourges.

Diffusion WEB : Calaméo

Publication Mensuelle

Edito du Président

OFFICE MUNICIPAL
SPORT JEUNESSE ET
CULTURE DE BOURGES

« *What is so rare as a day in June?* »*

James Russell Lowell — *The Vision of Sir Launfal (1819–1891)* poète, critique, essayiste et diplomate américain, figure majeure du mouvement littéraire de la Nouvelle-Angleterre au XIX^e siècle.

Petit clin d'œil à nos amis de France-Grande-Bretagne que nous saluons pour leurs efforts dans la promotion de la culture anglaise.

Elles sont encore rares ces belles journées chauffées sous un doux soleil, entre pépielements d'oiseaux et bourdonnements d'abeilles.

Pourtant, chacun d'entre nous prie pour leur retour. En effet, le mois de juin sera très riche en animations et activités, menées de mains de maître pour les nombreuses associations de Bourges et sa région.

Il serait trop long de présenter dans cet éditto l'ensemble des rendez-vous proposés (concerts en plein air, spectacles de rue, animations associatives, événements dans les parcs et places historiques...). Vous pouvez consulter le site de Bourges Actu qui relaie les publications de nos associations. Voici néanmoins quelques-unes des plus importantes :

- Les Nuits Lumières, ou une visite du Bourges historique en son et lumières ;
- 107e Foire de Bourges, du 4 au 8 juin 2026, aux Rives d'Auron ;
- Festival Natur'Art, du 12 au 14 juin, aux rives d'Auron ;
- Fête Foraine de Bourges, du 19 juin au 14 juillet 2026

Les associations qui désirent communiquer sur leurs événements peuvent, comme tout le long de l'année, contacter Stéphanie à l'OMSJC (02.48.66.66.20).

Je vous souhaite un très joyeux mois de juin.

*Qu'est-ce qui est si rare comme une journée de juin ?



Eric Imbault

L'OMSJC DE BOURGES RECRUTE des bénévoles !



L'OMSJC de Bourges renforce son équipe et recherche en priorité des bénévoles en **comptabilité** et en **secrétariat**, tout en étant ouverte à des profils ayant un fort intérêt pour la **communication** et le **graphisme**.



PROFILS RECHERCHÉS



✓ COMPTABILITÉ (PRIORITAIRE)

- Suivi et gestion des comptes
- Participation à l'organisation financière



✓ SECRÉTARIAT (PRIORITAIRE)

- Gestion administrative
- Suivi des dossiers et coordination



✓ COMMUNICATION / GRAPHISME (SELON PROFILS)

- Conception de supports visuels
- Participation à la création du magazine associatif
- Contribution à la réalisation et à l'évolution de sites internet
- Réflexion sur des stratégies de développement et de visibilité



🎯 VOTRE PROFIL

- ✓ Intérêt marqué pour le graphisme et la communication
- ✓ Motivation pour participer à des projets concrets (magazine, site web...)
- ✓ Bonne connaissance du monde associatif ou envie de le découvrir davantage
- ✓ Envie de s'impliquer dans un projet local utile



POURQUOI REJOINDRE L'OMSJC ?

- ♥ Contribuer activement au dynamisme associatif de Bourges
- 📈 Mettre en pratique et développer vos compétences
- 👥 Participer à des projets variés et valorisants
- 👤 Intégrer une équipe engagée au service des associations



REJOIGNEZ-NOUS !

Même quelques heures
suffisent pour faire la différence.

Chaque compétence est une **richesse**
pour l'OMSJC.



➔ PLUS D'INFORMATIONS :

<https://omsjcbourges.com>



TÉL :

02 48 66 66 20

*Ensemble, faisons vivre
les associations à Bourges !*

STAGE Découverte

Matin 9h00 à 12h00
Après midi 14h00 à 17h00

- DU 13 AU 17 AVRIL
- DU 20 AU 24 JUILLET
- DU 10 AU 14 AOUT
- DU 17 AU 21 AOUT
- DU 24 AU 28 AOUT

TARIF

- 80 € la semaine (matin et après-midi)
- 40 € la demi-semaine
- 30 € la journée

INSCRIPTION



AVIRON
CLUB DE BOURGES



Et si vos enfants de 8 à 18 ans sont conquis,
ils peuvent essayer la pratique de l'aviron lors ces
stages proposés cet été,

<https://www.aviron-bourges.org/2026/04/stage-decouverte-de-laviron-pendant-les-vacances-scolaires-de-paques-et-dete-2026/>

L'UFC-Que Choisir devient « Que Choisir Ensemble »



Après 75 ans d'existence, l'UFC-Que Choisir fait évoluer son nom et son identité visuelle. L'association devient « Que Choisir Ensemble » pour affirmer sa conviction centrale : « c'est par l'action collective que les consommateurs obtiennent des résultats concrets et durables ».

Avec Que Choisir Ensemble, nous affirmons ce que nous sommes depuis toujours : une force collective au service des consommateurs, et nos combats régaliens restent les mêmes :

- *Informier en donnant à chacun une information claire, fiable et indépendante,*

- *Accompagner les consommateurs en leur proposant des solutions concrètes, notamment lorsqu'ils rencontrent un litige avec un professionnel.*

- *Mobiliser pour faire évoluer les pratiques et les lois.*

Pour mener à bien ces missions, notre Fédération nationale s'appuie sur un maillage territorial exceptionnel : 130 associations

locales (dont celle du Cher), 120 000 adhérents et 4 500 bénévoles.

Au fil des années, l'UFC-Que Choisir a obtenu des avancées majeures dans le domaine de la consommation. On peut citer, parmi les victoires emblématiques majeures les plus récentes :

- *L'interdiction du démarchage téléphonique non consenti (en 2025)*

- *La réparation des manettes Nintendo Switch (en 2023)*

- La résiliation à tout moment de l'assurance emprunteur (en 2022)

- L'abolition des frais d'itinérance en Europe (en 2021)

- Le Nutri Score (en 2017).

Que Choisir Ensemble du Cher

A l'échelle de notre association locale, nous suivons bien sûr cette évolution qui se traduit par :

Un nouveau nom : Que Choisir Ensemble du Cher (le nécessaire a été fait à la Préfecture du Cher et sur le portail des associations de la Ville de Bourges)

- Une nouvelle adresse mail : contact@cher.quechoisireensemble.fr

- Un nouveau site internet : Que Choisir Ensemble du Cher

- Un nouveau Facebook : Que Choisir Ensemble du Cher

- De nouveaux visuels (voir par ailleurs).

Mais que les consommateurs du Cher se rassurent, nos bénévoles continuent d'assurer les missions traditionnelles grâce à une implantation départementale bien représentée :

- A Bourges (28 rue Gambon) de 14 à 17 h les lundis, mercredis, jeudis et de

9 à 12 h les mardis et vendredis.

- A Vierzon (salle du Befroi, rue de la Poterie) de 14 à 17 h le 1er mercredi du mois

- A Saint-Amand (10 rue Victor Hugo) de 14 à 17 h le 2è mardi du mois

- A Aubigny (6 avenue du 8 mai) de 14 à 17 h le 4è mercredi du mois

- A Sancoins (38 rue de la Croix Blanche) de 14 à 17 h le 3è lundi du mois

- A Boulleret (6 route de Cosne) de 9 à 12 h le 4è mercredi du mois

- A Avord (56 ter rue Saint-Exupéry) de 9 à 12 h le 3è mardi du mois

Vous pouvez bien sûr nous solliciter pour un simple renseignement, pour vous aider à résoudre un litige avec un professionnel, mais aussi pour une intervention (conférence totalement gratuite) au sein de votre structure (association, commune, quartier, etc.) sur un thème de consommation de votre choix, par exemple : comment éviter les arnaques, comment acheter sur internet, consommer responsable, etc. N'hésitez pas à nous contacter, de préférence par mail à contact@cher.quechoisireensemble.fr ou par téléphone au 02 48 70 48 70 aux heures d'ouverture de la permanence de Bourges.

Gilles Audot





France Grande Bretagne du Cher

**Ouessant : pourquoi Charles III est appelé à la res-
cousse d'une église menacée d'effondrement ?**

Par Charlotte de Frémont (La Croix – 11 mai 2026)

À Ouessant (Finistère), une association lance un appel à Charles III pour sauver l'église Saint-Pol-Aurélien, menacée d'effondrement. Cette idée audacieuse trouve ses racines au XIXe, quand la reine Victoria avait financé le clocher en remerciement de l'action des îliens envers les victimes du naufrage du Drummond Castle. « Le clocher de l'église a été offert par la reine d'Angleterre, la reine Victoria, suite au naufrage d'un paquebot entre l'île d'Ouessant et l'île de Molène, le Drummond Castle », rappelle le maire d'Ouessant, David Quantin, sur France Inter.

Le 16 juin 1896, à la veille de son arrivée à Londres, le paquebot britannique fête la fin de sa traversée, commencée quelques semaines plus tôt au Cap (Afrique du Sud). Persuadé d'être à l'entrée de la Manche, le commandant Pierce donne l'ordre de mettre le cap vers l'Angleterre, sans tenir compte des courants qui ont porté le navire plus à l'est. « La nuit était sombre et brumeuse, une petite pluie fine tombait sans discontinuer. Les feux d'Ouessant n'étaient pas visibles », rapporte à cette époque La Croix.

Il est environ 23 heures lorsque le Drummond Castle heurte un récif dans le secteur des « Pierres

Vertes », l'un des plus dangereux de la zone, près de l'île de Molène. En quelques minutes, le paquebot sombre dans le passage du Fromveur, entre Molène et Ouessant. Selon les sources, le nombre de victimes varie de 243 à plus de 350. Seules trois personnes, deux membres de l'équipage et un passager, sauvés au petit matin par des pêcheurs, survivront au drame. Avertis, les îliens organisent la récupération des corps et l'inventaire des biens des défunts, afin de permettre aux autorités et aux familles de les identifier.

Londres est prévenue, et les derniers sacrements aux victimes sont rendus sur les deux îles françaises, dans un élan de solidarité qui bouleverse l'Angleterre. À Ouessant par exemple, les femmes « habillent comme une des leurs, d'une robe rouge avec des dentelles et des broderies dorées » le corps « d'une adorable fillette », racontera La Croix, dans son édition du 29 avril 1897. Un pêcheur, qui l'avait trouvée en mer, raconte « les larmes aux yeux » : « Elle flottait sur l'eau comme une mouette, tout de blanc vêtue, avec les bras étendus comme deux ailes. » Autour de la caisse qui lui sert de cercueil, « chacun avait déposé son petit bouquet guirlandes de roses, œillets,



géranium, couronnes, simples fleurs des champs même se mêlaient aux boucles blondes de l'enfant. » Au fil des semaines, « le dévouement des insulaires et des gens de la côte ne diminue pas », poursuit La Croix. « Partout, on explore les baies, les îlots, les rochers à la recherche des corps des naufragés. » Reconnaisante de l'aide apportée aux victimes et à leurs familles, la reine Victoria finance dès l'année suivante la construction à Ouessant du clocher de Saint-Pol-Aurélien et offre un calice encore conservé aujourd'hui dans l'édifice. En plus de l'appel à l'aide envoyé à Charles III, descendant direct de Victoria, une souscription a été ouverte sur le site de la Fondation du patrimoine pour financer la restauration de l'église.

Conférence d' Eric Simon

AGATHA CHRISTIE

LA DUCHESSE DE LA MORT, TRADITION ET
EXCENTRICITÉ

La vie et l'oeuvre
de la reine du crime



18h

16

Juin

Maison des Associations
28 rue Gambon - Bourges

Bourges
2028
Capitale Européenne de la Culture
Territoire d'avenir

Association
France
Grande Bretagne
du Cher



DIMANCHE 14 JUIN 2026

RANDONNÉE BOULLERET

Parcours Pédestre :

4 ou 8 km → 3€

14 ou 22 km → 4€

Parcours Cyclo : 5€

70 ou 90 km 5€

- ▶ Parcours fléchés avec ravitaillements.
- ▶ Gratuit – de 10 ans
- ▶ Pot d'arrivée avec sa fromagée

**Inscriptions et départs
à la fontaine Saint-Martin
de 07h30 à 10h**



Organisation JS BOULLERET cyclotourisme
Renseignements: 06.77.73.38.68 / 07.87.61.66.76

CONCERT THÉÂTRAL
LA SYMPHONIE DES GIRAFES
de et par
Delphine MEILLAND
et **Jules JACQUET**



MARDI 9 JUN 2026 - 19H00
Amphithéâtre Gaston de Bonneval
ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DU CHER
Rue Heurtault de Lamerville - BOURGES
ENTRÉE LIBRE

Dans la limite des places disponibles, sans réservation

Renseignements : <https://doublecoeur.fr> ou double.coeur18@orange.fr ou 06 83 87 27 64



LA SYMPHONIE DES GIRAFES

Un spectacle drôle, poétique et métaphysique. Celui d'une jeune femme seule, et pas tout à fait adaptée au monde dans lequel elle évolue. C'est son premier concert, elle est un peu timide, elle rêve, elle a beaucoup de choses à dire...

Un concert en forme de portrait. Ou alors un portrait en forme de concert...

La Symphonie des Girafes est un satellite du spectacle **Le Vertige des Girafes**, créé en 2021 par Jules Jacques et Delphine Meilland. C'est une célébration contemplative de nos errances, de nos questionnements, de nos habitudes et de nos singularités. Elle est aussi pour nous une façon d'interroger plus largement notre place (tout autant face à un autre être humain que dans l'Univers), et de tenter par là de nous faire observer avec tendresse, légèreté et poésie nos solitudes.

Delphine MEILLAND

En 2010, elle intègre le CRR de Tours, puis l'équipe de jeunes comédiens permanents (JTRC) au Centre Dramatique National de Tours en 2014, et co-fonde le **Collectif Le Poulpe** en 2017. Elle a joué dans des mises en scène de **Jacques Vincey** (*La dispute*) 2016, **Vanasay Khamphommala** (*Vénus et Adonis*) 2015, (*Monuments hystériques*) 2021, **Théophile Dubus** (*Truelle*) 2018, **Julien Pillot** (*Rester sage*) 2021, **Louise Maurice** (*Les Femmes Savantes*), 2023, **Cécile Carbonel** (*La Dolce Vita*) 2025. Elle continue de se former auprès d'autres metteurs-euses en scène : **Caroline Guiela N'Guyen** 2016, **Joël Pommerat** 2018, **Jean-Claude Cotillard** 2023.

Jules JACQUET

En 2011, il entre au Conservatoire d'Art Dramatique de Tours. En 2015, il signe la co-composition, mixage et visuel de l'EP *Invasion* de **Philémone**. Il devient comédien et metteur en scène au sein du **collectif Le Poulpe** dont il est l'un des co-fondateurs et joue dans *Don Juan* mis en scène par **Gwenaël Morin** au CDN de Tours. Il compose les bandes originales de *Play War* et *Horizon* de la **Compagnie Discrète**, celle de *Les Chaussettes Orphelines* de la **Compagnie ADN**. Il joue dans les spectacles du **Théâtre des Trois Clous**. Au sein du Collectif Le Poulpe, il joue dans la création collective *Good Girl* dont il signe également la création musicale. En 2021, il lance le projet **Àlke** en sortant son premier EP *Eclo*. Par la suite, il développe le trio **Synestesy** avec qui il sort un premier EP *Essor*. En 2023, il joue dans *Ijsberg* le dernier spectacle de la Compagnie Discrète dont il signe la création sonore live. En parallèle, il prépare un 2ème EP avec Alke : *Caho*, sorti en mars 2024 et défendu en live dans un trio avec **Marine Flèche** et **David Millet**.



BOURGES LAC D'AURON

**ENSEMBLE,
POUR UNE FÊTE DU SPORT HISTORIQUE !**



**CHAMPIONNATS NATIONAUX
SPRINT U19, U23, SENIOR,
MASTER ET PARA-AVIRON**

**DU SAMEDI 06 JUIN AU
DIMANCHE 07 JUIN 2026**



**CHAMPIONNAT DE
FRANCE SPORT ADAPTÉ**

**DU JEUDI 04 JUIN AU
VENDREDI 05 JUIN 2026**

**DEUX CHAMPIONNATS,
UNE MÊME PASSION**

DU 4 AU 7 JUIN 2026



**PLUSIEURS
CENTAINES
D'ATHLÈTES**



**UN LARGE PUBLIC
ATTENDU SUR LES
BERGES DU LAC D'AURON**



**4 JOURS DE
COMPÉTITIONS
NATIONALES**



**DES VALEURS
DE PARTAGE,
DE RESPECT ET
DE PERFORMANCE**



**BOURGES, UNE VILLE
AU CŒUR DU SPORT
ET DE L'AVIRON**

UN ÉVÈNEMENT OUVERT À TOUS !

Venez nombreux assister aux compétitions et soutenir les athlètes présents.
Le site du Lac d'Auron proposera, tout au long de la semaine,
une ambiance sportive, conviviale et accessible à tous.

AVIRON CLUB DE BOURGES – BASE D'AVIRON ALICE MILLIAT

Chemin du Grand Mazières - Val d'Auron - 18000 BOURGES

Tél. : 02 48 67 94 46 – Mail : contact@aviron-bourges.org – Web : www.aviron-bourges.org

SIRET 381 015 890 00019



BOURGES – LAC D'AURON

4 JOURS DE COMPÉTITIONS NATIONALES

DU 4 AU 7 JUIN 2026



BOURGES ACCUEILLE DEUX CHAMPIONNATS NATIONAUX D'AVIRON : UN ÉVÉNEMENT MAJEUR ET UN APPEL À BÉNÉVOLES

La Ville de Bourges accueillera du 4 au 7 juin 2026 deux rendez-vous sportifs d'envergure nationale : le Championnat de France Sport Adapté (4 et 5 juin) et les Championnats Nationaux Sprint (6 et 7 juin). Ces compétitions rassembleront plusieurs centaines d'athlètes venus de toute la France, ainsi qu'un large public attendu sur les berges du Lac d'Auron.

Afin d'assurer un accueil optimal et le bon déroulement de l'ensemble des opérations, le Comité d'Organisation lance un appel à bénévoles. La période d'engagement s'étend du 29 mai au 8 juin, avec des créneaux par demi-journée permettant à chacun de contribuer selon ses disponibilités.



MISSIONS PROPOSÉES

Les bénévoles pourront être mobilisés sur différents secteurs :

- Accueil et secrétariat
- Accueil et gestion des parkings
- Accueil des clubs
- Buvette et restauration
- Grillades
- Postes techniques sur le bassin (pilote, plongeur sécurité, vidéo départ, teneur de bateau)
- Zone d'arrivée
- Zone protocole
- Soutien logistique

Les missions et conditions d'exercice sont détaillées dans la **fiche équipier**, transmise sur simple demande.



RÉUNION D'INFORMATION POUR LES BÉNÉVOLES



**MERCREDI
27 MAI 2026**

DE 19H À 20H

Présentation des rôles,
des horaires et des affectations.

LES BÉNÉVOLES BÉNÉFICIERONT :

- ✓ D'un tee-shirt officiel
- ✓ De la prise en charge des repas pendant leurs périodes d'intervention.



MODALITÉS D'INSCRIPTION

Les personnes souhaitant s'engager sont invitées à contacter :



Brigitte Blaise



06 95 25 22 24



brigitte.blaise@ffaviron.fr

REJOIGNEZ-NOUS !

Votre engagement est essentiel pour faire de ces championnats une réussite collective et un moment inoubliable !



DES MISSIONS VARIÉES POUR TOUS !



ACCUEIL ET
SECRÉTARIAT



PARKINGS



ACCUEIL
DES CLUBS



BUVETTE ET
RESTAURATION



GRILLADES



POSTES
TECHNIQUES SUR
LE BASSIN



ZONE
D'ARRIVÉE



ZONE
PROTOCOLE



SOUTIEN
LOGISTIQUE



... ET BIEN
D'AUTRES ENCORE !

PARTENAIRE DU CHAMPIONNAT
NATIONAL SPRINT 2026 À BOURGES



PARTENAIRE DU CHAMPIONNAT DE FRANCE
SPORT ADAPTÉ 2026 À BOURGES



PLUS D'INFOS



www.aviron-bourges.org

**Bénévole
à l'Adie ?
La bonne
idée !**

Rejoignez l'équipe des bénévoles de l'Adie de Bourges !

Qui a dit qu'il fallait forcément être retraité pour devenir bénévole dans une association ?

Depuis quelques années, l'Adie accueille de plus en plus de bénévoles avec des nouveaux profils : certains qui cherchent un engagement ponctuel, d'autres prêts à s'investir dans la durée pour, selon leur emploi du temps, donner de leur temps quelques heures ici et là, d'autres encore étant déjà très pris par leur activité salariée.

Coralie en est un bel exemple. Véritable touche-à-tout, à 47 ans, cette Berryère s'occupe de la gestion des partenariats et des nouvelles offres dans un groupe mutualiste, à temps partiel. Elle a décidé de mettre le reste de son temps libre au service des autres.



Portrait de Coralie qui combine à la fois bénévolat à l'Adie, salariat et entrepreneuriat

« Je ne travaille pas le mercredi. À l'époque, je me suis dit : comme mes enfants commencent à être grands, ils ont moins besoin de moi. Donc, qu'est-ce que je pourrais faire le mercredi matin ? J'ai trouvé une annonce de l'Adie pour faire connaître l'entrepreneuriat aux habitants de Bourges sur Bénévolt, et ça fait 3 ans que je fais des missions ponctuelles. »

Par exemple, une fois par mois, Coralie anime des ateliers à destination des jeunes pour faire découvrir l'entrepreneuriat, dans le cadre d'un partenariat avec la mission locale de Bourges. Avec une salariée de l'Adie, elle organise des jeux : escape games, quizz, ... pour les aider à concrétiser leur projet. De temps à autre, elle aide aussi les équipes de Bourges à organiser des événements comme la tournée du bus de l'entrepreneuriat. Grâce à ce bus, les équipes partent à la rencontre des commerçants et habitants des quartiers et leur donnent des conseils sur la création et le développement d'entreprise.

« Les équipes de l'Adie ont créé un groupe WhatsApp qui réunit salariés et bénévoles de l'Adie, et dès qu'elles ont

un besoin, elles passent une annonce dans le groupe. On peut alors se porter volontaire, en fonction de nos disponibilités. »

À force de côtoyer le milieu de l'entrepreneuriat, Coralie a eu envie d'aller encore plus loin. Et cela lui a donné envie de monter sa boîte : elle propose des coachings scolaires et aide les adolescents à s'orienter depuis un an et demi.

« À l'Adie, j'en apprends autant que j'en délivre. Pour gérer ma boîte, le bénévolat et mon poste, il faut beaucoup d'organisation et d'anticipation, et j'essaie de ne pas me mettre de pression. Je fais ce que je peux, et s'il y a des choses que je n'arrive pas à faire, ce n'est pas très grave. »

Coralie aime avant tout rencontrer des personnes et partager son savoir-faire acquis grâce à son expérience. Ce qu'elle préfère dans son engagement à l'Adie ? Le lien humain et l'esprit d'équipe.

« L'accueil est toujours chaleureux. Peu importe notre profil, toutes les compétences sont les bienvenues. Tout s'apprend, il n'y a pas d'exigences. Et surtout, on n'est jamais laissé seul : il y a beaucoup de communication et un vrai suivi. »

Rejoignez notre équipe du Cher :

Tu as 1h, 2h de temps libre dans ton emploi du temps et tu voudrais les mettre à profit dans une action utile aux autres.

Viens aider nos équipes à développer l'activité et la visibilité des entrepreneurs que nous accompagnons !

Nous recrutons des bénévoles avec ou sans expérience dans tous les départements du Centre-Val de Loire !

Rejoindre notre réseau de bénévoles, c'est faire partie d'une aventure humaine et solidaire, où chaque action a un impact réel sur les personnes qui souhaitent créer leur entreprise.

● **Transmets tes compétences**

● **Rejoins un collectif engagé et rencontre des personnes inspirantes**

● **Apprends en faisant et fais grandir la mission de l'association**

Aurélié BUFFAULT
Directrice Territoriale
Adjointe Centre Val-de-Loire

Port : 07 56 30 29 28

Adie, 73 rue Edouard Vaillant
18000 BOURGES

Adie, Pépinière d'entreprise - 11
Place La Fayette 36000
CHÂTEAUROUX

Adie, Le Lab - 1/3 rue Roland
Garros 41000 BLOIS

adie

**Engage-toi
pour créer
de l'emploi
près de
chez toi.**



DIMANCHE

07 | JUIN
2026

MATIN

ORGANISÉE PAR



BALADE A VIRLAY

ST AMAND-MONTROND



3 Parcours :

Parcours 1 : tour du lac : 4km

Parcours 2 : A/R vers Abbaye 4.6km

Parcours 3 : Parcours 1 + 2 : 7,6 km



Départ : à partir de 9h00

Base nautique de Virlay



Inscriptions : au 02.48.50.41.40 ou

contact18@francealzheimer.org



Participation : 4 euros



FRANCE ALZHEIMER 18

28 RUE GAMBON 18000 BOURGES / 02 48 50 41 40 /

contact18@francealzheimer.org



France Italie du Cher

Enrico Caruso

On l'a appelé le ténor des ténors. Il est né à Naples en 1873, dans une pauvre famille de sept enfants. A l'âge de 10 ans, tout en faisant partie de la chorale de sa paroisse, il travaille comme mécanicien, puis comme ouvrier. Pendant toutes ces années, il apprend le chant tout seul et passe ses moments libres à chanter dans les restaurants.

Bien qu'il ait des difficultés à déchiffrer une partition, avec l'aide de divers professeurs, son chant progresse. A 22 ans, Caruso fait ses débuts comme ténor dans des petits théâtres, d'abord à Naples, puis à Caserte et enfin à Milan où il fait un triomphe retentissant. Des imprésarios le repèrent et lui confient des rôles plus importants. De nouveaux cours de chant lui permettent de progresser encore. Toscanini, un des plus grands chefs d'orchestre de l'époque, l'engage pour interpréter *La Bohème* à la Scala de Milan. Par la suite il reviendra à Naples au prestigieux Teatro San Carlo, mais contre toute attente, il sera sifflé. Vexé, il se jura de ne plus y chanter.

Rapidement sa réputation dépasse les frontières. Caruso chante en Angleterre et aux Etats-Unis. Il va de triomphe en triomphe. A San Francisco, alors qu'il joue *Carmen*, il quitte précipitamment la ville à la suite du tremblement de terre qui ravagea la région.

Après la première Guerre Mondiale il fait une grande tournée en Amérique du Sud et participe à une collecte de fonds en faveurs des alliés. Sa voix chaude et puissante lui permet même de se produire sans micro au Yankee Stadium de New-York. Les journaux le surnomment "le Grand Caruso".

Au delà de ses qualités de chanteur, il marque l'histoire musicale, car il sera une des premières vedettes à faire des enregistrements phonographiques comme on disait à l'époque. Dès 1902, c'est dans une chambre d'hôtel à Milan qu'il fait son premier enregistrement. La multinationale de l'industrie du disque, la société anglaise Gramophone Company, distribua ses enregistrements dans toute la planète. Cela lui assurera une réputation mondiale. Il enregistre un grand nombre d'airs d'opéra, mais aussi de chansons traditionnelles napolitaines, comme "O Sole Mio" qui deviendra une de ses chansons les plus célèbres. Il chante en italien, en français, en espagnol, en anglais et même en latin ! Presque 500 disques lui rapporteront une immense fortune.

Malheureusement, gros fumeur, la maladie le guette. Il est de plus en plus sujet à de nombreuses bronchites, angines et migraines. Sa santé se détériore à partir de 1920. Victime d'une

pleurésie et d'une infection généralisée, il subit six opérations en trois mois. Il se blesse à un rein lors d'une représentation et retourne en urgence à Naples, où il décède à seulement 48 ans. L'Italie décrète un deuil national. Il est inhumé dans une chapelle à son nom.

Encore aujourd'hui, de nombreux critiques musicaux, le considèrent comme le plus grand chanteur d'opéras de tous les temps. En sa mémoire, dans le firmament, un astéroïde et un cratère de Mercure portent son nom. A Montevideo, en Uruguay, un grand chef cuisinier a même créé une sauce culinaire à son nom. En 1986 le chanteur italien Lucio Dalla compose la chanson "Caruso", devenue un standard mondial repris par les plus grandes voix, Luciano Pavarotti, Andrea Bocelli, Lara Fabian, Florent Pagny, Mireille Mathieu, Céline Dion et bien d'autres.

En ce printemps, alors que la Fête de la Musique approche, nul besoin d'être un grand ténor pour célébrer le bel canto. Laissons nous aller et simplement sous la douche, chantons nous aussi ce populaire air napolitain :

O sole, 'o sole mio
Sta nfronte a te, sta nfronte a te!
Quanno fa notte e 'o sole se ne scenne
Me vene quase 'na malincunia ..

L'hôtel du libre-échange

par Art&Miz



L'association **Les Amis de la bibliothèque de Blet** est heureuse de vous présenter la **Compagnie Art&Miz** et son nouveau spectacle : Adaptation de l'Œuvre de Feydeau : **Hôtel du Libre-Échange en théâtre chanté** à la salle des fêtes de Blet le 06 juin 2026 à 20h.

La Troupe Art&Miz revisite une pièce de théâtre de Georges Feydeau. La pièce, en 3 actes, repose sur des quiproquos, des situations absurdes et un rythme effréné. L'histoire tourne autour de Pinglet, un homme marié mais voyageur, qui tente de séduire Marcelle, l'épouse de son ami Paillardin. Pour leur rendez-vous clandestin, il choisit l'Hôtel du Libre-Échange, un établissement douteux où les couples illégitimes se retrouvent. Mais le hasard fait que plusieurs personnages, y compris Paillardin, sa femme, et d'autres connaissances, se retrouvent dans le même hôtel au même moment, déclenchant une série de malentendus et de situations cocasses. Art&Miz transforme cette pièce en théâtre chanté, en intégrant différentes chansons et regroupant une trentaine de comédiens et solistes sur scène.

Pour tout renseignement, merci de nous contacter par mail : bibliothequedeblet@orange.fr ou par téléphone au **06 61 50 80 02**

Site: www.artetmiz.fr

Prix des billets : 12 euros tarif unique

Réservation sur Hello Asso à l'adresse suivante :

<https://www.helloasso.com/associations/les-amis-de-la-bibliotheque-de-blet/evenements/l-hotel-du-libre-echange>

Une vente de billets sera faite sur place avant le spectacle, selon les places restantes disponibles.

PETIT MENSUEL DE JUIN

UNIVERSITE
POPULAIRE
DU BERRY

n°100

1

DU 01 AU 06 JUIN 2026

01/06 : Visite guidée de la colonie agricole pénitentiaire du Val d'Yèvre

03/06 : La Guerche : industries d'hier et d'aujourd'hui (**Complet**)

05/06 : Le Sens et les Sens du vin (**Complet**)

DU 08 AU 12 JUIN 2026

11/06 : Le cerveau voit: juste une illusion ?

2

3

DU 15 AU 20 JUIN 2026

20/06 : Bienvenue dans un voyage gustatif créole



France

Grande Bretagne du Cher

« Le Jour d'Ulysse » avec l'association James Joyce de
St Gérard-le-Puy dans l'Allier



Suite à nos échanges avec l'association James Joyce de St Gérard-le-Puy (une visite dans l'Allier de 2 membres FGB en 2021, puis une invitation à Bourges de membres des Amis de James Joyce en mars dernier), quelques adhérentes FGB envisagent d'assister au « Jour d'Ulysse » programmé le 13 juin.

“Le Jour d'Ulysse” : Tous les ans, depuis 2003, l'association des amis de James Joyce de St Gérard-le-Puy organise, le 16 juin, sur le modèle du “BLOOMSDAY” irlandais, une “Journée d'Ulysse” où conférences et colloques précèdent une balade guidée dans les rues de la petite ville sur les pas de l'écrivain.

Bloomsday, (en irlandais Lá Bloom), est une fête irlandaise qui se tient chaque 16 juin à Dublin notamment et qui a pour objet de célébrer la vie de l'écrivain James Joyce.

Ce n'est donc pas la date de décès de Joyce qui est célébrée lors du Bloomsday, mais bien la date du jour pendant lequel se déroulent les événements fictifs relatés dans son œuvre majeure *Ulysse*. L'écrivain avait choisi de dater ce récit du jour de

sa « déclaration d'amour » à sa future femme, Nora Barnacle. La fête tient son nom du personnage fictif, Leopold Bloom.

Joyce en Bourbonnais ? Voilà qui est bien surprenant. En fait, le 24 décembre 1939, les Joyce (Nora, son épouse, leur fils Giorgio) invités par leur amie américaine, Maria Jolas, viennent passer les fêtes de fin d'année dans ce village, situé à 20 km de Vichy. Ce sera pour eux l'occasion de retrouver leur petit fils, Stephen. Finalement, la famille décide de prolonger son séjour et s'installe à St Gérard.

Déjà très diminué physiquement, Joyce (que les gens du village appellent Joes) mène une vie quasi routinière. Hébergé au café de la Paix, tous les matins, à 10 h précises, il va se faire raser, chez Bouboule, le barbier ; après, il part faire de petites promenades où il contemple des paysages qui lui rappellent l'Irlande. Mais à la fin de l'année, il n'a plus qu'une idée, s'exiler en Suisse. Ce que fait la famille, le 14 décembre 1940. Ce séjour qui aurait dû être un havre de paix, tourne au drame et le 13 janvier 1941, James Joyce s'éteint.





Le Tourne Livres

Programme du mois de juin

coups de cœur



échanges
autour de
vos lectures
préférées

mercredi 3 juin
à 18h00

à la boutique **LE TOURNE-LIVRES**
16 rue Hippolyte Boyer (Val d'Auron)



Renseignements :
07 82 83 68 94

Rédiger ses mémoires



mercredi 10 juin
à 18h00

LE TOURNE-LIVRES à la boutique
16 rue Hippolyte Boyer (Val d'Auron)



Renseignements au :
TEL : 07 82 83 68 94

paroles de migrant-e-s



jeudi 18 juin 18H30

SALLE POUR TOUS
place Martin Luther King / BOURGES
(près du lac d'Auron)

LE TOURNE-LIVRES

entrée
libre

Renseignements au : 07 82 83 68 94

Mercredi 3 juin - 18H à la boutique :

Coups de cœur

Soirée d'échanges autour de vos lectures préférées. Venez parler, raconter, lire, partager vos émotions ou simplement écouter pour élargir vos « idées lecture » et votre PAL.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Mercredi 10 juin - 18H - à la boutique :

Rédiger ses mémoires - Rencontre avec Caroline Gross

La soirée sera dédiée à la découverte du métier de biographe familiale, une activité au croisement de l'écoute, de l'écriture et de la transmission. Le biographe accompagne les personnes dans la mise en récit de leur histoire de vie, afin d'en préserver la mémoire et de la partager avec les générations futures.

À travers cette présentation, vous découvrirez les étapes de ce travail, ses enjeux humains, ainsi que la richesse des témoignages qui donnent naissance à des récits uniques et précieux.

Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles

**Jeudi 18 juin - 18H30 -
SALLE POUR TOUS (près
du lac d'Auron) :**

Parcours de migrant-e-s

Des personnes ayant émigré vers la France viendront témoigner de cette aventure, des difficultés de leur parcours et de leur vie actuelle.

Entrée libre.

Renseignements : Association le Tourne-Livres / 16 rue Hippolyte Boyer / 07 82 83 68 94

<https://letournelivres.fr> - <https://www.facebook.com/>

LeTourneLivres - Instagram : @letournelivres



SERVICE PHOTOCOPIE

RAPIDE • NET • PROFESSIONNEL



LES SERVICES DE
OMSJC BOURGES

OFFICE MUNICIPAL DES SPORTS, DE LA JEUNESSE ET DE LA CULTURE



PHOTOCOPIES
A6 À A3
QUALITÉ HD

TOUS TYPES DE SUPPORTS



DOCUMENTS PAPIER



TÉLÉPHONE



CLÉ USB / EMAIL



**IMPRESSION
DIRECTE SUR PLACE**
SANS RENDEZ-VOUS



**NOIR & BLANC
COULEUR**



**RAPIDE
ET EFFICACE**



**QUALITÉ
PROFESSIONNELLE**



**PRIX
COMPÉTITIFS**



OMSJC BOURGES
Office Municipal des Sports, de la Jeunesse et de la Culture

NOUS CONTACTER :
TEL : 02 48 66 66 20
MAIL : OMSJCBOURGES@GMAIL.COM

SITE INTERNET :
[HTTPS://OMSJCBOURGES.COM](https://omsjcbourges.com)

VOS COPIES, NOTRE PRIORITÉ !

RENCONTRE AMICALE DE TAROT

Organisée par le Tarot
Club de Bourges



OUVERT A TOUS
Lot à tous les positifs
BUVETTE

Début des inscriptions
(10€) : 13h30
Début du tournoi : 14h15

Vendredi 12 juin 2026

29 rue Louise Michel 18000 BOURGES
Salle L'oiseau lyre

Renseignements : tarotclubdebourges@free.fr



PROCHAINES O POUR DÉCOUVRIR L'A



Championnat de France para aviron bateau adapté 2026

DU
3 AU 5
JUN



BOURGES

BASE D'AVIRON ALICE MILLIAT
CHEMIN DU GRAND MAZIÈRES
18000 BOURGES



Tout d'abord, quoi de mieux que d'assister à une compétition nationale
les championnats para aviron du sprint du 3 au 5 juin 2026,
suis des championnats sprint, du 6 au 7 juin, sur le lac d'Auron.



Venez **admirer et encourager** les compétiteurs nationaux,
qui ont passé toute la saison à préparer cette rencontre,
et qui vont **se dépasser** sur les lignes du lac d'Auron.



Une **buvette** est là pour le confort des spectateurs
et des concurrents et la convivialité.



OPPORTUNITÉS AVIRON À BOURGES !



CHAMPIONNATS NATIONAUX

SPRINTS 2026



BOURGES

VAL D'AURON

6 ET 7 JUIN 2026



ffaviron.fr

POUR PLUS D'INFORMATIONS



Vous trouverez toutes les informations complémentaires sur le site de l'Aviron Club de Bourges

<https://championnats2026.aviron-bourges.org>



et sur le site de la Fédération Française d'Aviron dédié à ces deux événements à l'adresse suivante :

<https://championnats2026.aviron-bourges.org/>



L'HÔTEL DU LIBRE-ÉCHANGE

Une comédie de Georges Feydeau

ADAPTATION ET
ACCOMPAGNEMENT
ARTISTIQUE
VÉRO CHABAROT

CHEFFE DE
CHŒUR PASCALE
VERHEECKE



THÉÂTRE MUSICAL
PRÉSENTÉ PAR

ART & MIZ
CIE

Réervations :



BLET
SALLE DES
FÊTES,
RUE DU GOUFFRE

6 JUIN
20H
12 €
TARIF UNIQUE

ou par mail : bibliothequedeblet@orange.fr
Pour tout renseignement : 06 61 50 80 02

