

BOURGES

ACTU'

MAI

LE PRINTEMPS À

BOURGES

NATURE & COULEURS !

GRANDS PROJETS

CULTURE

LOISIRS

SOMMAIRE – BOURGES'ACTU

ÉDITO

Le mot du Présidentp.3

RECRUTEMENT BÉNÉVOLES / AGENDA DU MOIS

Actualités & infos pratiques.....p.4-5

CULTURE & ÉVÉNEMENTS

La Contrebasse – Patrick Süskind.....p.6-7
France Grande-Bretagne.....p.8
Visite de Montrond & Saint-Amand-Montrond.....p.9-10
Trésors d'histoire et d'artp.11-12
Amicale Damiste du Cher.....p.13

INFOS & RENDEZ-VOUS

Lire en fête / Journée d'accès aux droits.....p.14-15

SOLIDARITÉ

Secours populaire du Cher, Loisirs & vacances solidaires.....
..... p.16-18

CULTURE & SOCIÉTÉ

Les écrivains voyageurs en Espagne..... p.19
France Italie du Cher – Les Umarells.....p.20-22

INITIATIVES & COMMUNICATION

Devenez bénévole (Adie).....p.23
Concert Absolument Jazz.....p.24-25

AGENDA

Sorties, rencontres et événements.....p. 26 - 27
Présentation & services.....p.28

Bourges' Actu est un magazine numérique, créé et diffusé par :

l'Office Municipal des Sports, de la Jeunesse et de la Culture de Bourges

Le siège social est à la Maison des Associations, 28 rue Gambon, Bourges.

Les articles sont rédigés par les associations et l'OMSJC n'est pas responsable de leur contenu.

L'OMSJC se réserve le droit de modifier leurs illustrations et leurs mises en pages, afin de conserver la cohérence du Magazine et d'utiliser ses propres illustrations et sa banque de données d'images, afin de respecter la conformité aux droits d'auteurs.

Rédac chef :

Eric IMBAULT, Stéphanie DELOIRS.

Graphiste / Rédaction :

Stéphanie DELOIRS,
Alix BAPTISTA DE HORTA

Contact Président :

Eric IMBAULT.

Comité de Correction :

Elisabeth MORIN, Claudine VANNIER.

Crédit Images : Envato, Les associations de Bourges.

Difusion WEB : Calaméo

Publication Mensuelle.

Edito du Président

OFFICE MUNICIPAL
SPORT JEUNESSE ET
CULTURE DE BOURGES

« Le ciel est joli comme un ange.
L'azur et l'onde communient.
Je sors. Si un rayon me blesse
Je succomberai sur la mousse. »

Arthur Rimbaud (1854-1891) - Bannières de mai

Le printemps s'installe, porteur d'énergie, de renouveau et d'engagement collectif. À Bourges, cette dynamique a été particulièrement visible à travers un événement emblématique : le Printemps de Bourges, qui s'est tenu du 14 au 19 avril 2026. Véritable temps fort culturel, il a une nouvelle fois rassemblé artistes, bénévoles et associations autour de valeurs de partage, de créativité et d'ouverture. Cet événement rappelle combien la culture constitue un lien essentiel entre les citoyens et les acteurs du territoire.

Ce printemps marque également un tournant dans la vie municipale avec l'arrivée de Mélissa Gagneux, nouvelle maire adjointe en charge de la vie associative, à la suite des élections des 15 et 22 mars derniers. Nous lui souhaitons la bienvenue dans ses fonctions. Son engagement sera sans nul doute précieux pour accompagner, soutenir et valoriser le tissu associatif local, qui joue un rôle fondamental dans la cohésion sociale et l'animation de notre ville.

Dans quelques semaines, un moment important pour les associations adhérentes à l'OMSJC : l'Assemblée Générale de l'Office Municipal des Sports, de la Jeunesse et de la Culture de Bourges, prévue dans quelques semaines. Ce rendez-vous sera l'occasion de dresser un bilan des actions menées, d'échanger sur les perspectives à venir, mais il sera également l'heure de renouveler les instances dirigeantes. Vous désirez vous investir comme président (e), secrétaire ou trésorier (e) ? Déposez votre candidature auprès de Stéphanie, au secrétariat de l'OMSJC.

Dans un contexte où les associations continuent de faire preuve d'une remarquable capacité d'adaptation et d'innovation, il est essentiel de saluer l'engagement de toutes celles et ceux qui œuvrent au quotidien. Plus que jamais, la vitalité associative est une richesse pour notre territoire.

Ensemble, poursuivons cette dynamique printanière, faite d'initiatives, de rencontres et de projets partagés.



Eric Imbault

L'OMSJC DE BOURGES RECRUTE des bénévoles !



L'OMSJC de Bourges renforce son équipe et recherche en priorité des bénévoles en **comptabilité** et en **secrétariat**, tout en étant ouverte à des profils ayant un fort intérêt pour la **communication** et le **graphisme**.



PROFILS RECHERCHÉS



✓ COMPTABILITÉ (PRIORITAIRE)

- Suivi et gestion des comptes
- Participation à l'organisation financière



✓ SECRÉTARIAT (PRIORITAIRE)

- Gestion administrative
- Suivi des dossiers et coordination



✓ COMMUNICATION / GRAPHISME (SELON PROFILS)

- Conception de supports visuels
- Participation à la création du magazine associatif
- Contribution à la réalisation et à l'évolution de sites internet
- Réflexion sur des stratégies de développement et de visibilité



🎯 VOTRE PROFIL



- ✓ Intérêt marqué pour le graphisme et la communication
- ✓ Motivation pour participer à des projets concrets (magazine, site web...)
- ✓ Bonne connaissance du monde associatif ou envie de le découvrir davantage
- ✓ Envie de s'impliquer dans un projet local utile



POURQUOI REJOINDRE L'OMSJC ?

- ♥ Contribuer activement au dynamisme associatif de Bourges
- 📈 Mettre en pratique et développer vos compétences
- 👥 Participer à des projets variés et valorisants
- 👤 Intégrer une équipe engagée au service des associations



REJOIGNEZ-NOUS !

Même quelques heures pour
suffisent pour faire la différence.

Chaque compétence est une **richesse**
pour l'OMSJC.



➡ PLUS D'INFORMATIONS :

<https://omsjcbourges.com>



TÉL :

02 48 66 66 20

*Ensemble, faisons vivre
les associations à Bourges !*

PETIT MENSUEL DE MAI

n°99

UNIVERSITE
POPULAIRE
DU BERRY

1

DU 04 AU 08 MAI 2026

07/05 : Le sens de l'équilibre: que vaut notre bipédie ?

DU 11 AU 15 MAI 2026

13/05 : Décryptage de l'exposition en cours au Museum

2

3

DU 18 AU 22 MAI 2026

18/05 : Un bouquet sur trépied
20/05 : Initiation à la technique photographique

ATTENTION

Le bureau de l'Université Populaire du Berry
sera fermé le 1er mai, 8 mai et du
14 mai au 17 mai inclus

Spectacle Théâtral

LA CONTREBASSE

de

Patrick Süskind

par

Thomas STORELLI

Comédien



MARDI 12 MAI 2026 - 19H00

**Amphithéâtre Gaston de Bonneval
ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DU CHER
Rue Heurtault de Lamerville – BOURGES**

ENTRÉE LIBRE

Dans la limite des places disponibles, sans réservation

Renseignements : <https://doublecoeur.fr> – double.coeur18@orange.fr – 06 83 87 27 64



LA CONTREBASSE

Cette pièce écrite en 1981, par Patrick Süskind, également auteur du *Parfum*, est une plongée dans les pensées d'un contrebassiste ayant la corde sensible, qui en pince fort pour une jeune soprano, récemment arrivée à l'Opéra où il travaille.

Installez-vous confortablement dans son appartement. Rentrez peu à peu dans le monde de la musique, laissez-vous surprendre par sa poésie.

Seul sur scène, le personnage « dialogue » avec son instrument à travers un monologue aussi grinçant que bouleversant.

Suivez la trajectoire de ce contrebassiste, prêt à tenter le tout pour le tout.

Casanier, original, volubile, tour à tour enthousiaste et insatisfait, saura-t-il se hisser à la hauteur de ses rêves...

Le Comédien

Thomas Storelli a étudié l'interprétation à l'école d'art dramatique de Cordoue en Espagne. En 2015, il participe aux ateliers de Frédéric Constant à la Maison de la Culture de Bourges. Puis en 2016 et en 2018, il joue au Printemps des Poètes à Bourges, en présentant deux monologues de Paul Claudel, « **La mort de Judas, le point de vue de Ponce Pilate** ».

Son adaptation de la nouvelle « **Ancien malade des hôpitaux de Paris** » de Daniel Pennac reçoit un certain succès. Il a joué le spectacle une douzaine de fois, dont une représentation au festival de théâtre Les Automnales de Bourges.

Il a également mis en scène **Art** de Yasmina Reza avec Grégoire du Sartel et Yves Ben Hammou.

Cette année, il présentera une dizaine de représentations de **La Contrebasse** dans le département et au-delà.

Il a participé plusieurs fois à des lectures accompagnées avec divers instruments de musique, notamment pour Les Nuits de la Lecture, La Maison de la Parole et Le Printemps des Poètes, etc...





France
Grande Bretagne du Cher

Spring outing 11 avril 2026

Cette année encore, la sortie de printemps de France Grande Bretagne a comblé les attentes des participants, même si, hélas, le temps faisait un peu grise-mine.



C'est au pied de la forteresse de Montrond que Marylène Bigot, responsable du site historique, attend ses 38 visiteurs et va leur faire remonter le temps. Mais Il faut tout d'abord grimper "le raidillon" pour accéder au sommet d'où l'on découvre la ville de St Amand, la vallée du Cher et surtout la seule fortification bastionnée de type "pré Vauban". Ce colosse de pierre a vu défiler les ducs de Sully et le Grand Condé. En arpentant les remparts, notre guide nous fait revivre l'époque où cette citadelle était l'une des places fortes les plus redoutables du royaume et une descente dans une "casemate" nous plonge dans une atmosphère fraîche, mystérieuse....

Le château était le bastion du Grand Condé rebelle à l'autorité de Mazarin et les assiégeants, étaient l'armée royale représentant la régente, Anne d'Autriche. Cette forteresse restera imprenable, la garnison préférant se rendre avec les honneurs, épuisée et mourant de faim après un long siège de 13 mois. Par crainte qu'elle ne serve à nouveau de refuge aux rebelles, Mazarin ordonna son démantèlement, transformant progressivement le fier château en une "carrière de pierres".

Que l'on soit mordu d'architecture militaire ou simplement en quête d'une balade dépaysante, Montrond mérite le détour.



Après le déjeuner, au Noirlac, à St Amand, Roland Pitel, guide à l'Office de Tourisme, nous fait découvrir avec talent et humour un St Amand totalement inconnu pour la plupart des participants. Historiquement composé des deux cités, St Amand le Chatel et St Amand sous Montrond, la ville actuelle révèle un charme médiéval et Renaissance très authentique. L'église romane du XI è et XII è siècle possède toujours l'orgue du Grand Condé qui après bien des tribulations, finit par trouver sa place dans l'église.





Lors de notre promenade, nous avons débusqué les traces du passé, la rue Entre-les-deux-villes qui marquait autrefois la limite entre les deux juridictions seigneuriales de la ville, la maison de l'Angle, superbe maison à colombages, la maison de Morillon, sculpteur, la maison d'Isabelle Godon des Odonais devenue maintenant maison de l'Equateur. D'autres façades rappellent le passé industriel de la ville, les hôtels particuliers témoignent des fortunes passées. Citons entre autres, les frères Morocco qui

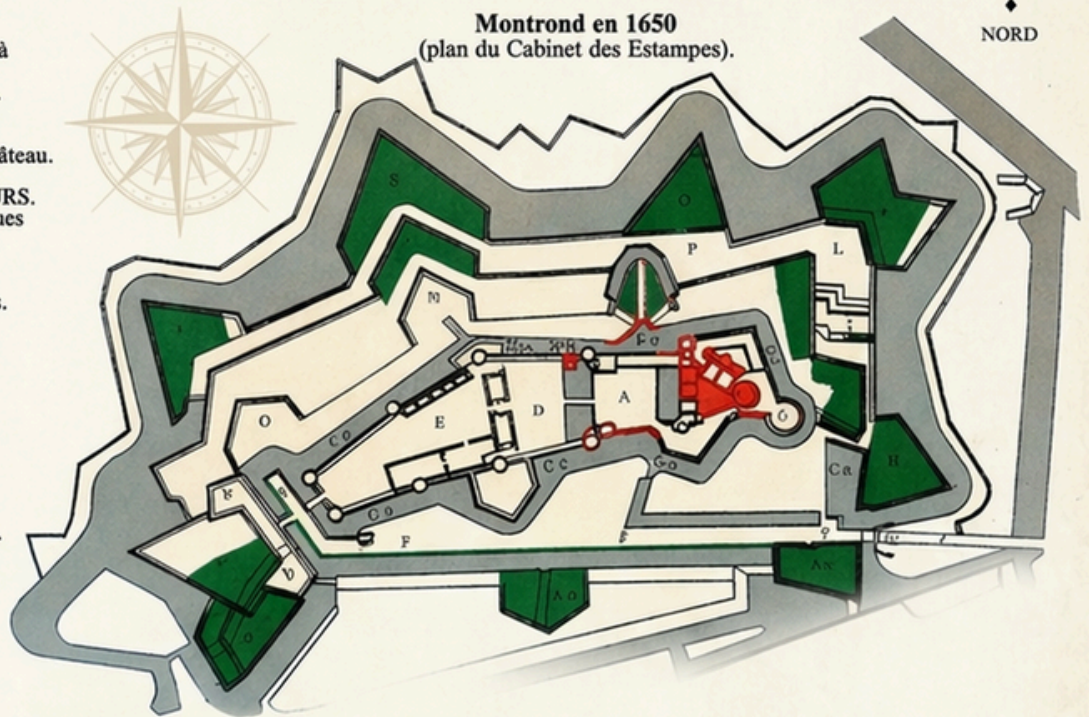
ont joué un rôle crucial dans le développement de la bijouterie, fin 19^{ème}, les liquoristes Noyer et Fournier-Demars et bien sûr, les frères Bussière qui, sous leur impulsion, ce qui n'était qu'un modeste atelier devient l'une des imprimeries les plus importantes de France, spécialisée dans les ouvrages de grande diffusion, les livres de poche, et les classiques de la littérature.

Notre visite s'est poursuivie au Musée St Roch, ancienne demeure des abbés de Noir-lac, entouré de jardins. La

journée s'est clôturée, en chansons, à la Carrosserie Mesnier, lieu atypique et vivant de la ville. Ce patrimoine industriel a été transformé en un espace culturel, un lieu de création et de rencontre qui fut une heureuse découverte pour beaucoup de participants. Nous y avons reçu un accueil très chaleureux, avons même pu assister au stage qui s'y déroulait "apprendre à poser sa voix" et, à l'issue, une collation nous fut servie sous la verrière, nous abritant de la pluie qui finalement s'était invitée.

ÉVÈNEMENT : SAINT-AMAND-MONTROND, Trésors d'Histoire & d'Art

- A. La Cour du Château.
- B. La GROSSE TOUR.
- C. Cavalier rond appelé Pot à Beurre.
- D. Seconde Cour du Donjon.
- E. BASSE-COUR.
- F.F.F. Descente du Château.
- G. La première entrée du Château.
- H. Bastion de PERSAN.
- I. Pièces appelées TAMBOURS.
- L.L.L. Traverses contre les attaques des assaillants.
- M. GRAND CAVALIER.
- N. Petit Cavalier.
- O. Le Cavalier Saint-Georges.
- P. PLACE D'ARMES.
- Q. Demy-Lune de Cavalier.
- R. Bastion d'ORVAL.
- S. Ravelin d'ORVAL.
- T. Ravelin Saint-Georges.
- V.V.V. Petits-Jardins.
- X. Demy-Bastion.
- Y. La Fausse Braye.
- K. La Tenaille.
- A.a. Bastion de la Vigne.
- B.b. Demy-Bastion de l'Entrée.
- C.c. Fosses taillés dans le roc.
- D.d. Porte de Sesissss.



Un savoir-faire
artisanal préservé



L'Hôtel particulier du XVII^e
siècle, joyeux de la ville



Mosaïque publicitaire Art Déco
témoignage d'une industrie locale



Buste de Louis II de
Bourbon-Condé, dit le
Grand Condé.

World Cup



Bourges open
2026

Rue Joseph Aristide Auxenfans, Bourges 18000

Salle du Moutet, 27 avril - 3 mai



L'Amicale Damiste du Cher organise 2 évènements prestigieux et exceptionnels du 27 avril au 3 mai à la salle Ginette Virmont Sochet (ex Moutet) puis du 5 au 12 Mai au Centre socio culturel de St Doulchard.

1/ sa 2ème coupe du monde avec 84 participants dont les champions du monde 2024 et 25 , 20 grands maîtres et maîtres internationaux, et notre champion de France pour la 20 ème fois.

2/ championnat du monde par équipes de 3 tant masculin que féminin qui devrait réunir une quinzaine de équipes représentant une dizaine de pays dont la Chine entre autres.

Avec ces 2 manifestations, Bourges , St Doulchard, le département du Cher, sont la Capitale mondiale du jeu de dames



LIRE EN FÊTE

Samedi 30 mai - 15h/18h



IPNS - Conception graphique Centre Associatif

Nombreuses activités et livres à gagner !

Hameau de la Fraternité

Buvette sur place

02 36 24 14 33

GRATUIT



Secours populaire du Cher

Le pôle Loisirs-vacances au Secours populaire à Bourges, au service des plus démunis.



Le pôle Loisirs-vacances au Secours populaire à Bourges, au service des plus démunis.

C'est un secteur du Secours populaire français du Cher (Spf 18), dont le rôle est essentiel en terme de solidarité : le pôle Loisirs-Vacances œuvre en faveur des enfants, des personnes isolées et des familles pour lesquels les aides sont importantes, voire essentielles.

Dans leur bureau, au deuxième étage du bâtiment du SPF à Bourges (*), Magali et Marie-Jo sont, ce mardi après-midi pluvieux du mois de février, à pied d'œuvre, et sont souvent soutenues par Pélagie et Chantal (**). Magali et Marie-Jo ont, la veille, tenu leur réunion mensuelle de commission avec Sonja, secrétaire générale de la fédération, pour valider les actions à venir au cours de l'année 2026. Une partie de ce programme est arrêté, quelques dates restant toutefois à préciser.

« Notre objectif, explique Marie-Jo, est d'offrir des possibilités de séjours en centres de vacances ou en centres de loisirs, des sorties culturelles, à certains de ceux que nous suivons. Ce sont des enfants, des personnes isolées et des familles. »



Pour les enfants

Un séjour de printemps est organisé du 19 au 25 avril au cirque équestre de Charny Orée de Puisaye, dans l'Yonne, qui concernera des enfants (6 à 12 ans). Le séjour été concernera des adolescents (14 à 16 ans) du 2 au 9 août. Ils auront l'occasion de monter des poneys et de préparer un spectacle. Le dernier jour, le SPF prendra les parents en charge et les accompagnera pour leur permettre d'assister à ce spectacle.

Deux séjours d'une semaine pour huit enfants de 7 à 17 ans seront organisés avec l'association EduSport à Vouzeron : quatre d'entre eux y seront du 12 au 18 juillet, quatre autres du 19 au 25 juillet. Les enfants y pratiqueront des activités culturelles et théâtrales en matinée, et sportives l'après-midi.

Cinq enfants qui s'investissent dans la solidarité participeront aux villages Copains du Monde, du 23 au 30 août à Graçay.

La journée des oubliés des vacances (JOV) qui a eu lieu, l'an dernier, à Paris pour marquer les 80 ans du Secours Populaire, sera cet été une journée régionale au Family Park de Sorigny (à coté de Tours). Elle aura lieu le 19 août.

Pour les familles

Ce sont, pour les familles, les « journées bonheur » proposent des sorties, attractions pour les parents et les enfants.

Au mois de juin, une sortie est prévue au parc de loisirs Sam Parc de Saint-Amand Montrond.

Dans le cadre du Conseil de Régions du Spf Centre-Val de Loire elles ont lieu souvent dans un château (comme Valençay par exemple).

Une convention avec la Maison de la Culture de Bourges (MCB) permet cinq sorties culturelles pour un spectacle familial. Ces sorties ont déjà commencé en janvier dernier et se poursuivront jusqu'au mois de mai.



Pour les personnes isolées

Il s'agira, comme cela avait été le cas l'an dernier à Grossouvre, d'une sortie au restaurant, suivie d'une visite de l'abbaye de Noirlac et d'un atelier de création sonore le 30 mai prochain.

Les vacances familles

Cinq familles partiront cette année, fin juillet - début août, dans les gîtes du village vacances de La Saulaie, à Chédigny, où des activités sont proposées sur place.

De même, six personnes partiront au village vacances de Combloux du 27 août au 2 septembre.

Le Père Noël Vert

Le Père Noël Vert est le temps fort du mois de

décembre. Il sera un peu différent cette année pour un problème de disponibilité de salle. Le 21 décembre, ce sera le Père Noël Vert nouvelle version, qui débutera par une séance de cinéma et un goûter, les cadeaux étant remis dans les locaux de la fédération du Cher, à Bourges.

Dans le cadre du Conseil de Région, quarante enfants et dix accompagnateurs partiront à Meung-sur-Loire pour un Noël au château.

On s'en doute, toutes ces manifestations demandent un investissement important pour la planification et l'organisation. Il est dû à la petite équipe que constituent Magali, Marie-Jo, Pelagie et

Chantal, dont la charge de travail mérite l'admiration.

(*) Les locaux du Secours Populaire du Cher sont situés au 1 de la rue Julien-Lauprêtre, à Bourges.

Courriel : spf18.loisirs-vacances-cher@orange.fr
tél : 02 48 50 84 86

Site web et page Facebook : www.secourspopulaire.fr/18/

(**) Chantal, trésorière-adjointe de la Fédération du Cher, a la lourde tâche de s'occuper, entre autres, des licences sportives, des demandes de subventions, des déclarations fiscales et des séjours des familles.

2026 - Association France - Espagne

Conférence



Les écrivains voyageurs en Espagne au XIX^{ème} siècle

Avec le romantisme , l'Espagne est devenue une destination d'intérêt pour les écrivains voyageurs comme Gautier et Dumas.

Nous les suivrons dans leurs péripéties et nous verrons comment le chemin de fer a ouvert de nouvelles perspectives.

Mercredi
6 mai
16h

Conférencière :
Michèle Rancier ,
professeur d'espagnol

Lieu : Salle Jean de Berry,
Maison des Associations

PARTICIPATION AU CHAPEAU

ASSOCIATION FRANCE ESPAGNE

Maison des Associations, 28, rue Gambon, 18000 - Bourges
Tél: 0688742150

Courriel: france.espagne.bourges@gmail.com
Site Internet : <https://assfrancespagne18.com/>





France Italie du Cher

Les umarells des cuisines italiennes aux chantiers berrichons.

Si vous étudiez l'italien, on ne vous apprendra pas le mot "umarell", ni le mot "zdaura". C'est normal, ce ne sont pas des termes italiens, mais des vocables issus du dialecte romagnol. Pourtant ils sont passés dans le langage courant et ont même fait leur entrée dans les dictionnaires.



La zdaura, c'est la maîtresse de maison. Souvent elle est représentée dans sa cuisine avec un tablier blanc et son "mattarello" (rouleau à pâtisserie). Elle commande avec autorité et ne se laisse jamais marcher sur les pieds, surtout quand elle fait des pâtes. Dans l'imaginaire populaire, son mari, l'umarell, est un petit homme frêle, à la retraite. Quand la patronne arrive, le rouleau à la main, il vaut mieux pour lui ne pas traîner dans ses jambes et quitter la maison. Une fois dehors, notre umarell erre dans les rues, jusqu'au moment où il croise un chantier urbain. Là, il s'arrête, les mains croisées dans le dos, il regarde, s'intéresse, pose des questions, critique et fait des suggestions. C'est un véritable inspecteur des

travaux. Et voilà, comment en Italie, l'umarell est devenu un véritable phénomène culturel, symbole d'une curiosité paisible (et parfois agaçante) pour l'urbanisme.

L'idée a germé d'utiliser ce savoir-faire. En 2015, la ville de Riccione a alloué un budget de 11 000 € de salaire aux umarells pour superviser les chantiers, compter les camions, vérifier la conformité des matériaux livrés, se prémunir des vols, etc. A Villasanta, en Lombardie, pour pallier le sous-effectif municipal, la mairie recrute ces retraités comme des "sentinelles" de la ville qui arpentent les rues et

prodiguent leurs savants conseils. A Bari, la commune en a parrainé une trentaine pour contrôler les ouvriers d'un chantier. La chaîne de restauration Burger King les a également embauchés pour une campagne de marketing. Lors de la construction d'un nouveau restaurant, McDonald's a posé des panneaux transparents avec une inscription invitant les umarells à surveiller l'avancée des travaux. Certaines mairies installent dans les chantiers des palissades avec des fenêtres pour que les retraités puissent observer les travaux en toute sécurité !



L'umarell n'a pas de frontières, il s'exporte. En Espagne, les ouvriers de grands travaux, déplacent des bancs pour que les "mirónes" (les regardeurs) puissent s'asseoir confortablement. Jusqu'en Suède, à Kariskoa, la municipalité a fait appel à des retraités pour surveiller les chantiers de construction

Pour l'umarell, il n'y a pas de limites.

Même le confinement ne les a pas arrêtés. Ne pouvant sortir et voir les chantiers, la photo d'un umarell, debout les mains derrière le dos, regardant son lave-vaisselle a fait fureur en Italie !

A Bologne, une place a été baptisée "*Piazzetta degli Umarelli*" (place des umarells) et la ville de San Lazzaro décerne annuellement le prix "Umarell de l'année" à un résident local.

La revue pour enfants Topolino (Mickey) a aussi consacré un numéro à Mickey avec son "petit chien retraité", pour surveiller un chantier.

Un "Manuel de l'Umarell" a été créé pour apprendre aux jeunes comment devenir un bon observateur une fois à la retraite !

Pour le travail dans les bureaux, un designer a créé une figurine représentant un petit vieux, les mains derrière le dos : "*l'umarell surveille tes fichiers numériques*".

Pour les smartphones il a même existé une application qui permettait de géolocaliser les chantiers en cours dans les grandes villes italiennes. Chaque utilisateur pouvait la



mettre à jour en temps réel : "beaucoup d'activité aujourd'hui", "pelle mécanique en marche", "pas d'ouvriers, passez votre chemin", etc.

Si vous êtes retraité, que vous n'avez peur, ni d'un soleil de plomb, ni du brouillard, ni de la pluie. Si vous aimez observer le travail des autres en fronçant les sourcils. Si vous aimez poser des questions et donner des conseils non sollicités. Si vous êtes spécialiste de tout, en particulier du ciment et du

béton. Si vous pensez "*De mon temps, on faisait ça différemment*". Si vous n'avez pas peur de rester des heures entières debout les mains croisées derrière le dos. Alors préparez-vous ! D'ici 2028, lorsque Bourges deviendra la capitale européenne de la Culture, la région aura certainement besoin pour ses futurs chantiers de nos :

umarells berrichons

Par Guy Mazzesi de l'association France Italie du Cher.

adie

L'Association pour le droit à l'initiative économique (Adie) accompagne les créateurs d'entreprise ne disposant pas de capital par l'octroi de microcrédit et de conseils. Cet accompagnement repose sur les conseillers et les bénévoles.

NOTRE MISSION :
PERMETTRE À CHACUN
DE DEVENIR
ENTREPRENEUR.

DEVENEZ BÉNÉVOLE À BOURGES !

L'ADIE
RECRUTE
DE NOUVEAUX
BÉNÉVOLES
À BOURGES



L'ADIE RECHERCHE DES BÉNÉVOLES À BOURGES
POUR ACCOMPAGNER LES FUTURS ENTREPRENEURS.

Être bénévole à l'Adie, c'est avant tout participer à une aventure solidaire qui permet à des personnes en situation de précarité de donner vie à leur projet en créant leur propre emploi, leur propre entreprise locale. Étroitement associés aux **900 salariés** présents sur tout le territoire (dont **3 à l'agence de Bourges**), les bénévoles sont des maillons essentiels au bon fonctionnement de l'association.



BÉNÉVOLES : MODE D'EMPLOI

Les bénévoles de l'Adie ont des profils très divers et sont issus de divers horizons. Cadres, professionnels de la banque, du marketing, du droit, de la comptabilité..., en activité ou à la retraite, étudiants ou eux-mêmes créateurs d'entreprise. Cette diversité d'âges, de profils, de parcours est précisément ce qui nourrit la richesse de l'accompagnement que l'Adie peut proposer aux entrepreneurs. Leurs missions sont multiples : accompagner les porteurs de projets, participer à l'instruction des dossiers, former à l'entrepreneuriat, offrir un appui administratif, faire connaître l'Adie...

Les bénévoles recrutés sont encadrés par l'Adie qui leur propose un parcours complet de formation aux métiers de l'association pour bien appréhender le public de l'Adie et l'environnement de la création d'entreprise.



DEVENIR BÉNÉVOLE : COMMENT FAIRE ?

Contactez Aurélie BUFFAULT, Directrice Territoriale Adjointe de l'Adie en Région Centre Val de Loire au **07 56 30 29 28** ou abuffault@adie.org.

Elle vous proposera un rendez-vous à l'agence Adie qui est située au **73 rue Edouard Vaillant à Bourges** afin de vous présenter l'Adie, les missions proposées en lien avec vos attentes.



À PROPOS DE L'ADIE

L'Adie est une grande association nationale reconnue d'utilité publique qui défend l'idée que chacun, même sans capital, même sans diplôme, peut devenir entrepreneur, s'il a accès à un crédit et à un accompagnement professionnel. Depuis plus de **30 ans**, son réseau de spécialistes finance et accompagne les créateurs d'entreprise pour une économie plus inclusive. Grâce à son action, **87%** de ces entreprises sont pérennes à **2 ans** et **84%** des personnes financées sont durablement insérées professionnellement.



DONNER VIE
À LEUR PROJET



CRÉER
LEUR PROPRE
EMPLOI



DYNAMISER
NOTRE
TERRITOIRE

“ Aucun projet ne devrait être freiné par le manque de moyens. ”

i

POUR TOUT RENSEIGNEMENT :

www.adie.org

ou



07 56 30 29 28

After
the Crescent

Que les rêves deviennent réalité

ABSOLUMENT Jazz

BOURGES (18)



ROMANE & JUAN Trio Hommage au Continent

Dimanche 10 mai 2026
Théâtre Jacques Coeur - 17h

RENSEIGNEMENTS & RÉSERVATIONS

02 48 20 86 05 • 06 85 79 14 86 • atcjazz.com • afterthecrescent18@atcjazz.com

TARIFS : 10 € à 20 € (abonnement et tarif groupes possibles) • Gratuit pour les moins de 12 ans. CB acceptée



Image photo de 1971 - 1972 - 1973 - 1974 - 1975 - 1976 - 1977 - 1978 - 1979 - 1980 - 1981 - 1982 - 1983 - 1984 - 1985 - 1986 - 1987 - 1988 - 1989 - 1990 - 1991 - 1992 - 1993 - 1994 - 1995 - 1996 - 1997 - 1998 - 1999 - 2000 - 2001 - 2002 - 2003 - 2004 - 2005 - 2006 - 2007 - 2008 - 2009 - 2010 - 2011 - 2012 - 2013 - 2014 - 2015 - 2016 - 2017 - 2018 - 2019 - 2020 - 2021 - 2022 - 2023 - 2024 - 2025 - 2026

8ème concert Saison 2025-2026 ABSOLUMENT JAZZ

**DIMANCHE 10 MAI 2026 - Théâtre
Jacques Coeur 17h**

**JUAN ET ROMANE TRIO 'Hommage
au Continent'**

ROMANE DECONFIN Percussions et
chant

JEAN POUYE Guitare, compositions et
chant

LOUIS PRADO Contrebasse

Romane, Jean et Louis collaborent en France et en Argentine dans divers contextes depuis 2021. "Juan et Romane trio" naît de l'amour du répertoire latino-américain. C'est un hymne sensible et vibrant au continent de Mercedes Sosa, Violeta Parra, Chavela Vargas...

Romane Déconfin baigne depuis l'enfance dans un univers de musique. Pendant des études en anthropologie, elle rejoint Olinda (Brésil) en 2012, à 19 ans. Elle se passionne alors pour les musiques traditionnelles du Nordeste, puis pour le Maloya. Elle se forme en apprenant et jouant auprès de différents artistes depuis plus de dix ans. Elle est aujourd'hui chanteuse et percussionniste. Parallèlement elle nourrit depuis l'enfance une passion pour les musiques latino-américaines, elle voyage au Mexique, au Chili puis en Argentine, et fonde avec le guitariste, compositeur et chanteur franco-argentin Jean Pouyé, le duo Juan et Romane, hommage au continent accompagnés pour Bourges de Louis Prado contrebassiste et bassiste. Voyage et dépaysement garantis.

**Pour tous renseignements : Cie After
The Crescent 02 48 20 86 05
afterthecrescent18@atcjazz.com**



Votre site Internet



Notre Service

- ✓ Création de votre site
- ✓ Hébergement et nom de domaine
- ✓ Gestion et Entretien de votre site
- ✓ Disponible à la Maison des Association, bureau OMSJC



► site: omsjcbourges.com



Programme du mois de mai

Tout savoir sur la reliure



avec



Les amis de la reliure
Association de loisirs à Bourges

lundi 4 mai
à 18h00

LE TOURNE-LIVRES à la boutique
16 rue Hippolyte Boyer (Val d'Auron)

Renseignements au :
TEL : 07 82 83 68 94

Lundi 4 mai - 18H00 - à la boutique :

Tout savoir sur la reliure.

Rencontre et démonstration avec l'association Les amis de la reliure.

Faire de la Reliure, c'est redonner à un livre qui vous est cher, un habillage digne de l'intérêt que vous lui portez (livre de famille, livre rare, etc.) ou du service qu'il vous rend (livre de cuisine, dictionnaire, atlas, etc.). Ce peut être une refonte complète impliquant un débrochage, ébarbage, grecquage, couture, couverture, etc. Ce peut être seulement une restauration partielle de la couverture, la pose d'onglets, la couture de quelques cahiers, en vous basant sur les techniques de reliure qui banniront définitivement les cotch de vos livres préférés.

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Le Marque-Page



Le club de lecture du Tourne-Livres

Sur inscription uniquement

Un mardi par mois
à 17h30

19 mai
Le vagabond des étoiles
de Jack LONDON

Mardi 19 mai - 17H30 - à la boutique :

Le Marque-Page (Club de lecture de l'association) - Le vagabond des étoiles, de Jack London

Chaque mois, Maryse, bénévole de l'association, anime cette rencontre de lecteurs et lectrices pour échanger impressions et réflexions autour d'un ouvrage choisi le mois précédent.

Entrée libre réservée aux adhérents et sur inscription

ciné

débat



LA DÉPORTATION DANS LES CAMPS NAZIS



Projection du film :
Survivantes - témoignages de femmes de Ravensbruck

Avec l'AFMD DT 18 -
Amis de la Fondation pour la Mémoire de la Déportation - Délégation Territoriale du Cher

jeudi 21 mai
18h30

SALLE POUR TOUS
place Martin Luther King / BOURGES
(près du lac d'Auron)

LE TOURNE-LIVRES

entrée libre

Renseignements au : 07 82 83 68 94

Jeudi 21 mai - 18H30 - SALLE POUR TOUS (près du lac d'Auron) :

La déportation dans les camps nazis - Ciné / débat dans le cadre de la semaine "Dépassons nos clichés"

Le film projeté : Survivantes - témoignages de femmes de Ravensbruck, suivi d'un débat avec l'AFMD DT 18 (Amis de la Fondation pour la Mémoire de la Déportation - Délégation Territoriale du Cher) où il sera également question de l'histoire locale.

Entrée libre.

Renseignements : Association le Tourne-Livres / 16 rue Hippolyte Boyer / 07 82 83 68 94

<https://letournelivres.fr> - <https://www.facebook.com/LeTourneLivres>

LeTourneLivres - Instagram : @letournelivres

OMSJC

OFFICE MUNICIPAL
SPORT · JEUNESSE · CULTURE
DE BOURGES



SPORT · LOISIRS · JEUNESSE · CULTURE

SERVICES

**REPROGRAPHIE · CRÉATION GRAPHIQUE
POUR LES ASSOCIATIONS**



SPORT



CULTURE



JEUNESSE



LOISIRS

www.omsjc-bourges.fr

Maison des associations - 28, rue Gambon

Tel: 02 48 66 66 20