

# BOURGES

ACTU'

AVRIL

LE PRINTEMPS DE

BOURGES

VIBRANT & FESTIF !

GRANDS PROJETS

CULTURE

LOISIRS

# Sommaire

## Édito

Mot du président - Printemps et actualités municipales ..... p.4

## Actualités de l'OMSJC

Accueil d'une stagiaire, Fermetures du bureau, Prochain magazine ..... p.5

Travaux réalisés et en cours ..... p.6

## Articles & Dossiers

Une femme archevêque à la tête de l'Église anglicane ..... p.9

Sofia Corradi, mère du programme Erasmus ..... p.11 & p.23

## Vie associative

France Grande-Bretagne : événements musicaux et culturels ... p.12

Traditions en Pologne : les Rameaux à Łyse ..... p.14

Concert caritatif pour le don d'organes ..... p.15

## Solidarité

Secours populaire de Bourges : actions et bilan 2025 ..... p.17

## Programme & Agenda

Programme de l'UP ..... p.20

Programme du mois d'avril ..... p.21

Le Tourne-Livres : rencontres et événements ..... p.22

Bourges' Actu est un magazine numérique, créé et diffusé par :

l'Office Municipal des Sports, de la Jeunesse et de la Culture de Bourges

Le siège social est à la Maison des Associations, 28 rue Gambon, Bourges.

Les articles sont rédigés par les associations et l'OMSJC n'est pas responsable de leur contenu.

L'OMSJC se réserve le droit de modifier leurs illustrations et leurs mises en pages, afin de conserver la cohérence du Magazine et d'utiliser ses propres illustrations et sa banque de données d'images, afin de respecter la conformité aux droits d'auteurs.

Rédac chef :

Eric IMBAULT, Stéphanie DELOIRS.

Graphiste / Rédaction : Stéphanie DELOIRS.

Contact Président :

Eric IMBAULT.

Comité de Correction : Elisabeth MORIN, Claudine VANNIER.

Crédit Images : Envato, Les associations de Bourges.

Difusion WEB : Calaméo

Publication Mensuelle.

# Edito du Président

OFFICE MUNICIPAL  
SPORT JEUNESSE ET  
CULTURE DE BOURGES

« Ce beau temps me pèse et m'ennuie.  
- Ce n'est qu'après des jours de pluie  
Que doit surgir, en un tableau,  
Le printemps verdissant et rose,  
Comme une nymphe fraîche éclosé  
Qui, souriante, sort de l'eau. »

Gérard de Nerval, Odelettes

Entre deux averses, un rayon de soleil vient nous réchauffer le corps et le cœur.

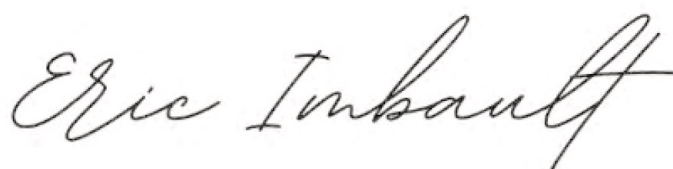
Le printemps est arrivé. C'est le temps du renouveau.

Renouveau de la nature, se réveillant des frimas de l'hiver.

Renouveau également au sein de notre commune, à la suite des élections municipales qui se sont déroulées les 15 et 22 mars. A l'heure où j'écris ces lignes, le nouveau maire n'est pas encore élu. En toute logique, Monsieur Galut devrait être reconduit dans ses fonctions à l'issue du conseil municipal d'installation du 27 mars. Un nouveau maire-adjoint sera également nommé.

L'OMSJC tiendra prochainement son assemblée générale. Cette année sera électorale avec l'élection des membres du bureau et du président. Les personnes intéressées par le poste de président, une charge au sein du bureau ou du conseil d'administration peuvent se faire connaître auprès de Stéphanie. Nous sommes à la recherche d'un nouveau trésorier.

Je vous souhaite à toutes et à tous un excellent mois d'avril.



Eric Imbault



## L'actualité de l'OMSJC

### En stage chez nous

Nous accueillerons Alix BAPTISTA DE HORTA en stage à l'OMSJC de Bourges, du 7 avril au 7 Juin au Bureau.

Elle Prépare un DUT à l'IUT de Bourges en GEA. Il est possible qu'elle soit amenée à vous joindre par téléphone ou à vous accueillir au Bureau.

### Vacances du Bureau

L'OMSJC sera fermé le lundi 6 Avril, du 13 au 20 avril.

### Le prochain Magazine

Le Prochain Magazine « Bourges Actu » sortira le 29 avril, merci d'envoyer vos articles avant le 20 avril à 12 h sur l'adresse mail : [bourgesactu@gmail.com](mailto:bourgesactu@gmail.com) UNIQUEMENT.

# Les travaux réalisés en Mars

## LE LOGO DE PARKINSON BERRY

L'association souhaitait garder son visuel d'origine, mais un logo plus moderne et en bonne qualité.



## L'AFFICHE DE L'EVENEMENT « CHOCOLAT » POUR L'ASSOCIATION ENCADREMENT PASSION

Une affiche simple sur le thème du chocolat ainsi que les invitations liées à l'évènement.

## LE ROLL UP DE L'ASSOCIATION TOURNE LIVRE

Un roll-up élégant, pour l'intérieur comme pour l'extérieur.



# Les travaux en cours

## Le futur site de l'Université Populaire du Berry

30%

En cours de création pour une sortie au mois de septembre (création site vitrine, agenda des conférences...)



## Le futur site du Comité du cher de Randonnées Pédestre

5%

En cours de discussion pour connaître les éléments à mettre dans le site Internet création site vitrine, agenda des randonnées, espace privé...)

# Création Visuel, Affiche, Flyers et Programme...pour un concert caricatif



Rencontre Conférence Échange  
Pour marquer la 50<sup>ème</sup> édition du Printemps de Bourges

# AVOIR 20 ANS DANS LES OREILLES

Par

**Jacques VASSAL**

Journaliste, Traducteur, Écrivain des musiques populaires

Avec la participation de créateurs du Printemps de Bourges :

**Jean-Pierre MOREAU** directeur de la communication

et **François CARRÉ** directeur technique



**JEUDI 09 AVRIL 2026 – 19H00**

**Amphithéâtre Gaston de Bonneval**

**ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DU CHER**

Rue Heurtault de Lamerville – BOURGES

**ENTRÉE LIBRE**

Dans la limite des places disponibles, sans réservation

Renseignements : <https://doublecoeur.fr> | [double.coeur18@orange.fr](mailto:double.coeur18@orange.fr) | 06 83 87 27 64



En partenariat avec les Archives départementales du Cher

## AVOIR 20 ANS DANS LES OREILLES

Dans *Avoir 20 ans dans les oreilles*, titre de son dernier ouvrage (éditions Les Fondateurs de Brique) sorti en octobre dernier, **Jacques VASSAL** nous évoquera tant ses souvenirs et impressions sur l'évolution du monde de la musique populaire que son travail de journaliste au mensuel *Rock & Folk*.

Dès ses premiers voyages aux Etats-Unis à partir de 1966, il sera en prise directe avec le blues et le folk. Il noua de solides relations avec Phil Ochs, Joan Baez, Pete Seeger, puis avec Léonard Cohen.

La fin des années 1960 le voit aussi s'intéresser à l'effervescence des musiques folk de France et du Québec dont la musique bretonne sera l'un des fleurons, dans le sillage d'Alain Stivell.



PDB 1977. Avec JC. Dechico, D. Colling, A. Meilland

Dans les années 1970-80, il continuera d'accompagner l'actualité musicale au sein de divers périodiques, avec une attention particulière apportée aux nouveaux talents (Higelin, Lavilliers, Tom Waits...) et jouera un rôle dans la création du Printemps de Bourges.

**Jacques VASSAL**, **Jean-Pierre MOREAU** et **François CARRÉ** aborderont leur participation aux côtés d'**Alain MEILLAND**, **Maurice FROT**, **Daniel COLLING**, les circonstances de cette naissance d'un certain Printemps...

Son ouvrage comporte de nombreux documents (photos, pochettes de disques...) Jacques Vassal aura le plaisir de le dédicacer avec deux autres titres *Folksong - Racines et branches de la musique folk anglo-américaine* (même éditeur), ainsi que la dernière version 2025 de *Brassens homme libre*. (cherche-midi, avril 2025).

En partenariat avec  
les Archives départementales du Cher



## Votre site Internet



### Notre Service

- ✓ Création de votre site
- ✓ Hébergement et nom de domaine
- ✓ Gestion et Entretien de votre site
- ✓ Disponible à la Maison des Association, bureau OMSJC



► site: [omsjcbourges.com](http://omsjcbourges.com)



# Portrait Sarah Mullaly

Une femme, archevêque à la tête de l'église anglicane.  
(Extraits d'après le Service des nouvelles épiscopales - internet)

Le mois de mars qui célèbre, le 8, les droits de la femme, verra, cette année, pour la première fois une femme consacrée archevêque à la tête de l'église anglicane. Sarah Mullaly a été intronisée archevêque de Canterbury le 28 janvier à la cathédrale Saint-Paul de Londres, en Angleterre. Elle est la première femme à occuper cette fonction en 1 400 ans d'histoire.



« C'est un privilège extraordinaire et empreint d'humilité que d'avoir été appelée à devenir la 106e archevêque de Canterbury. Dans ce pays et à travers le monde, les églises anglicanes apportent réconfort et espoir à leurs communautés », a déclaré Mullally avant sa confirmation. « Avec l'aide de Dieu, je m'efforcerai de guider le troupeau du Christ avec sérénité, constance et compassion. »

Les responsables de l'Église d'Angleterre et de la Communion anglicane se sont réunis à la cathédrale Saint-Paul pour la Confirmation d'Élection, une cérémonie légale célébrée au cours d'un office religieux. L'office comprenait des lectures et des hymnes en anglais, en xhosa et en portugais, reflétant ainsi la diversité de la Communion anglicane mondiale. Deux membres de la Communion anglicane, siégeant à la Commission des nominations de la Couronne auprès de l'archevêque de Canterbury, étaient présents à la Confirmation d'Élection.

Le révérend Isaac Beach, de l'Église anglicane d'Aotearoa (Nouvelle-Zélande et Polynésie), a récité une prière, et Joaquin Philpotts, ministre laïc du diocèse anglican d'Argentine, a offert un message d'encouragement. Sarah Mullally sera intronisée le 25 mars à la cathédrale de Canterbury, où elle prononcera son premier sermon en tant qu'archevêque. En février, à Londres, elle a rendu hommage au roi Charles, chef suprême de l'Église d'Angleterre, et a coprésidé le synode général de l'Église d'Angleterre.

« Notre monde fracturé traverse une période de division et d'incertitude. Je prie pour que nous puissions créer un espace de partage et découvrir ce qui nous unit - et je m'engage à servir cet esprit d'hospitalité », a déclaré Mullally avant sa confirmation.

Mullally succède à l'ancien archevêque de Canterbury, Justin Welby, qui a démissionné en janvier 2025 sous la pression d'un scandale

dans lequel il était accusé de ne pas avoir traité de manière appropriée les allégations d'abus sexuels sur mineurs commis par un membre éminent de l'Église.

L'évêque du diocèse de Derby, Libby Lane, la première femme à être nommée évêque de l'Église d'Angleterre, a été l'une des commissaires royales du service. « C'est un honneur pour moi d'avoir été invitée à assumer ce rôle dans le cadre de la Confirmation d'Élection. Je suis ravie d'apporter mon soutien à l'archevêque Sarah dans ses nouvelles fonctions », a-t-elle déclaré avant la cérémonie. L'archevêque de Canterbury, en tant qu'évêque le plus ancien de l'Église d'Angleterre, est considérée comme un « instrument de communion » parmi les 42 provinces autonomes et interdépendantes qui composent la Communion anglicane, forte de 85 millions de membres, qui ont toutes, y compris l'Église épiscopale, des liens historiques avec l'Église d'Angleterre.



# France Grande Bretagne Musique et Sport

« Quand la musique est bonne » chantait Jean-Jacques Goldman dans les années 80.

Et elle l'était pour les seniors FGB qui ont repris ce refrain en chœur, le dimanche 15 mars, lors du HIGH TEA MUSICAL AFTERNNOON, animé de main de maître par notre nouvel adhérent, JEAN-PIERRE EDMOND.

Notre 'entertainer', animateur très pro, a réussi un tour de force: faire chanter à tue-tête et même danser, les soixante-naires et plus, sur des chansons de variétés franco anglo-saxonnes iconiques des années 60 à 80, tout en profitant d'un high tea somptueux alimenté par les adhérents!

Une chanson espagnole, 'Historia de mi amor', a même été entonnée par des autochtones, guidées par notre joyeux drille!

'La chasse aux papillons' de Brassens, fut, quant à elle, chantée en duo par J.P et un certain Gérard en grande forme !

Des quiz musicaux divers et variés ont égrené l'après-midi et notre présentateur a été surpris de la connaissance musicale de ses auditeurs qui se sont révélés incollables!

Ambiance festive à souhait qui nous a fait oublier, le temps d'un après-midi, les vicissitudes du monde actuel. 'Imagine' de John Lennon prenait tout son sens en ce moment! (Voir le C.R sur le site : <https://francegrandebretagne18.com/high-tea-musical-afternoon/>)

Le lendemain, 16 mars, toujours sur le thème de la musique, ce fut au tour de MIC BAUDIMANT, musicien du groupe 'Les Thiaulins de Lignièrès' conteur passionné, de venir nous proposer un voyage autour de la cornemuse. ( Voir l'article d'Élisabeth sur le site : <https://francegrandebretagne18.com/conference-sur-la-cornemuse-en-berry/>.)

Le surlendemain, 17 mars, fête de la St Patrick oblige, les participants au Tuesday-Chat du jour, de vert vêtus, ont aussi eu l'occasion de chanter. La chanson choisie cette année fut 'The Spanish Lady' des Dubliners.

Le 2è épisode de la St Patrick eut lieu le mardi suivant au restaurant italien 'Fratelli' autour d'une 'Peroni', à défaut de Guinness – sorry Norman! – et de planches 'antipasti', à défaut de toasts au saumon ! (Voir le C.R sur le site : <https://francegrandebretagne18.com/tuesday-chats/>)

Pour changer de thème, le vendredi 20 mars, place au sport !

EDITH MARTIN, randonneuse aguerrie, a proposé la découverte d'un circuit d'une

heure et demie depuis le stade Jean Brivot en direction de Trouy-Nord. Les 19 participants ont apprécié la sortie en ce premier jour, ensoleillé, du printemps. Ils furent récompensés, à l'issue de la marche par un tea-time chez Feuillette.

Le bureau FGB profite de cet article pour remercier chaleureusement les adhérents, qui, bénévolement et avec talent, s'investissent pour faire vivre l'association.

A venir : la visite et conférence de l'association James Joyce de St Gérard-le Puy du 26 mars et la sortie de printemps 'saint amandoise', organisée par Élisabeth, le 11 avril dont vous aurez des compte-rendus dans le prochain numéro.





# France Pologne du Cher

## Les palmes du dimanche des Rameaux

(palmowa niedziela)



En Pologne, le dimanche des Rameaux est célébré partout, mais la ville de Łyse, située dans la voïvodie de Mazovie (centre-est de la Pologne) a gardé la tradition kurpie, avec ses costumes régionaux et ses danses...

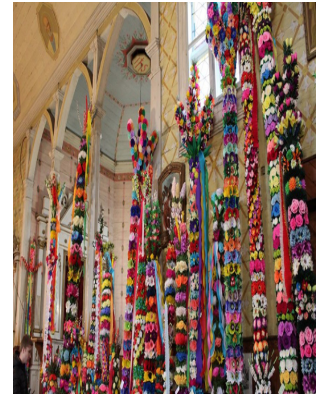
Elle est aussi célèbre pour son défilé de palmes et son concours du plus beau et plus haut palmier, cette tradition remonte aux années 1950/1960.

Les palmes sont fabriquées à la main, uniquement à partir de matériaux naturels, sans l'utilisation de clous ni de fils, avec des fleurs artisanales, multicolores, en papier de soie, fixées à un bâton de noisetier ou de pin. Les créations sont

ensuite décorées de myrtilles, de genévriers et de buis.

Pour le défilé elles doivent être placées verticalement uniquement à l'aide de mains humaines, les longueurs varient et peuvent atteindre plusieurs mètres.

La procession est organisée depuis la place du marché vers l'église Sainte-Anne, pour une messe solennelle commémorant l'arrivée du Christ à Jérusalem, elle suivie



par les fidèles de la paroisse mais également de nombreux polonais venus admirer les magnifiques palmes fabriquées de façon traditionnelle.



# UN TRIO DE CHORALES POUR LE RUBAN VERT

Samedi 14 mars dernier, la salle des fêtes de Dun-sur-Auron a fait salle comble à l'occasion d'un grand concert caritatif organisé au profit du don d'organes et de l'association France Rein Centre-Val de Loire.

Tout est parti d'un simple échange entre personnes profondément sensibilisées à cette cause essentielle. De cette rencontre sont nées l'envie et l'énergie nécessaires pour donner vie à cette soirée riche en émotions, portée par la cheffe de chœur de la chorale DUN CHANT A LAUTRE, Sylvie Rouzeau, et François Delinotte, patient engagé de France Rein.

Très rapidement, d'autres partenaires ont rejoint

cette belle initiative. Les chorales Let's Go de Levet et Sam Chabada de Saint-Amand ont ainsi uni leurs voix pour offrir au public un moment musical intense et fédérateur, dans la salle mise gracieusement à disposition par Monsieur le Maire, Louis Cozyns.

Dans une ambiance chaleureuse, conviviale et empreinte de bienveillance, les chœurs ont fait vibrer le public tout au long de la soirée. Entre chaque interprétation, de nombreux échanges ont eu lieu autour du stand France Rein, permettant de sensibiliser, d'informer et de partager autour du don d'organes.



Un immense merci à l'ensemble des artistes, des bénévoles, des partenaires et au public venu nombreux soutenir cette belle cause. Grâce à vous tous, cette soirée restera un moment fort, à la fois humain, solidaire et porteur d'espoir.

Entre proches, on se le dit !

Ensemble, agissons pour sauver des vies !

Chacun de nous peut faire la différence et contribuer à améliorer l'avenir ainsi que la vie de nos proches.



Dans votre commune, votre entreprise ou votre club, parlez du don d'organes autour de vous. Devenez Ambassadeur du Don d'Organes et participez à une cause essentielle. Pour en savoir plus et vous engager à nos côtés, contactez-nous :

✉ [centrevaldeloire@francerein.org](mailto:centrevaldeloire@francerein.org)

La semaine nationale du **rein** FRANCE REIN  
Du 7 au 14 mars 2026

**Prévenir les maladies rénales**

21<sup>ème</sup> édition

« La Santé rénale  
Prendre soin de tous,  
tout en protégeant la Planète »  
(Source : World Kidney Day)





# L'antenne de BOURGES du Secours populaire

très dynamique en 2025, à l'écoute des  
plus démunis, grâce à ses nombreuses  
activités!

## La section alimentaire a plusieurs rôles :

Distribution locale : nous assurons trois distributions par semaine à raison de vingt-cinq colis par demi-journée (hors portage à domicile dans le Sancerrois). La moyenne des colis concernent trois personnes. Ces distributions sont assurées durant quarante-sept semaines chaque année. L'été subsiste une distribution par semaine ce qui représente environ cinquante colis.

## Provenance des marchandises :

- SEAA (Soutien européen à l'aide alimentaire) qui représente de 70 à 80 % du total des marchandises.
- Les dons (collectes dans les supermarchés, produits frais de la maison Rians...)
- Des dons ponctuels, et notamment de la part des établissements scolaires (lycée Pierre-Émile Martin, collègue Littré...)
- Achat en fonction des besoins.

## Les différents produits se divisent en quatre catégories :

- Produits secs : conserves, thé, café, sucre...
- Produits surgelés : steaks, poisson, beurre.
- Produits frais : pommes de terre, légumes selon arrivage, pommes.
- Produits d'hygiène.

## Ravitaillement des structures :

Il existe 5 antennes rattachées à la fédération : Saint-Germain du Puy, La Guerche, Argent sur Sauldre, Saint-Amand Montrond et Bourges.

Le comité de Vierzon est lui

financièrement autonome mais est néanmoins livré en produits du SEAA et en dons qui sont partagés.

Une vingtaine de bénévoles vient travailler régulièrement sur ce secteur.

## Pour stocker ces marchandises, nous disposons de deux entrepôts :

• Odysur (Satelit) pour les produits secs

• PNL pour les produits frais et surgelés

## En prévision : un libre-service alimentaire

Construction d'un local en lieu et place du garage afin de recevoir les personnes aidées dans ce qui se voudrait être un libre-service. Les personnes se serviront elles-mêmes, tout en étant accompagnées par les bénévoles. La relation entre bénévoles et personnes aidées est alors différente.

En 2025 c'est 7403 personnes qui ont été soute-

nues pour une Aide alimentaire, pour 31842 passages à la Permanence.

## Le vestiaire et un défilé de prestige

L'automne 2025 a été marqué par une magnifique initiative marquant les 80 ans du Secours populaire. Un défilé ! Rien de moins, avec son tapis rouge et ses mannequins, sa musique et des vêtements de qualité, et un public venu très nombreux. Une sorte d'apothéose que Madeleine, responsable du vestiaire à Bourges, avait en tête depuis une dizaine d'années, et qui n'a pas demandé moins de neuf mois de préparation pour en peaufiner les détails.

Fort de son ancienne expérience chez Cacharel, Madeleine savait exactement ce qu'elle voulait car elle avait la science de ce que doit être un défilé. Cet espace à part où les vêtements autant que les mannequins doivent être



mis en valeur pour, confie-t-elle, « que les gens voient que, dans notre vestiaire, il y a des vêtements de qualité, pour leur donner envie de venir dans nos locaux, et pour mettre le Secours populaire en valeur ». La suite a montré que c'était une pleine réussite.

### Le tri devenu plus sélectif, par nécessité

Pourtant, tout n'est pas simple. A commencer par l'actualité qui a vu, l'entrepôt du Relais de la Nièvre partir en fumée lors d'un incendie. Or c'est ce Relais qui récupérait tout ce qui arrivait au Secours populaire et n'était pas retenu pour le vestiaire parce qu'en trop mauvais état pour être proposé aux visiteurs. Le problème résultant de cet incendie est de taille, souligne Christian, responsable de l'antenne de Bourges : « Nous ne pouvons conserver que ce qui est propre, repassé et en très bon état. Le reste va dans des sacs qui s'accumulent. Cela impose désormais un tri très sélectif à l'arrivée des vêtements : quand ils ne sont pas en très bon état, les gens repartent avec ». Telle est la condition pour que le vestiaire reste à la hauteur de sa réputation, et que ce qui est refusé ne s'accumule plus.

Une équipe d'une trentaine de bénévoles, car le vestiaire est un petit monde qui voit une quarantaine de vêtements trouver preneur chaque jour d'ouverture et sur lequel veillent, à tour de rôle, une trentaine de bénévoles. Il s'agit bien sûr de toute une or-

ganisation car « les gens qui partent en vacances ont tendance à faire le tri. Et on remarque que les vêtements d'été arrivent l'hiver, et que l'hiver apporte l'été ». Cela impose de faire attendre certains vêtements, car proposer des manteaux et des anoraks au mois de juin n'aurait pas de sens.

Des centaines de vêtements passent ainsi du tri aux cintres du vestiaire. C'est dans ces stocks que Madeleine a patiemment, durant des mois, mis de côté les effets qui pourraient convenir pour le défilé, puis qu'elle a contacté des bénévoles qui puissent servir de mannequin, qu'il a parfois fallu convaincre longuement. Mais la dynamique était lancée, et l'événement a marqué l'antenne de Bourges et la fédération du Cher dans son ensemble !

En 2025 nombre de personnes aidées pour d'autres soutiens :

- 8955 personnes aidées ou accompagnées vers leurs droits
- 184 accompagnement juridique
- 203 Accompagnement éducatif et scolaire
- 50 Accès aux soins, aux droits santé et à la prévention
- 363 Accès à la culture et aux loisirs
- 76 Accès au sport
- 208 Accès aux vacances , 661 Nombre total de journées sur l'ensemble des activités vacances dont la Journée des Oubliés des Vacances.
- 793 ont assisté aux Pères Noël verts.
- ...



# PETIT MENSUEL D'AVRIL

n°98

UNIVERSITE  
POPULAIRE  
DU BERRY

1

DU 01 AU 04 AVRIL 2026

02/04 : Bourges au temps des dinosaures

DU 07 AU 12 AVRIL 2026

08/04 : Visite du centre de tri des déchets de Bourges

09/04 : Les sens chez les plantes, c'est sensationnel

10/04 : L'art du service du vin

12/04 : La Commune de Paris et communards du Cher [ Châteauneuf-sur-Cher ]

2

3

DU 27 AU 30 AVRIL 2026

29/04 : Affiner nos sens par le yoga : le goût

30/04 : Les whiskys de la distillerie Kavalan

## ATTENTION

Le bureau de l'Université Populaire du Berry  
sera fermé du  
11 avril au 26 avril inclus

UNIVERSITE POPULAIRE DU BERRY - 28 RUE GAMBON 18000 BOURGES  
02 48 65 44 87 - upberry.bourges@gmail.com - <https://upberry.org>



# Le Tourne-livres

Programme du mois d'avril

*La peste à Bourges*  
À LA RENAISSANCE

Rencontre avec  
Benoît Quatre

jeudi 2 avril 18H30

SALLE POUR TOUS  
place Martin Luther King / BOURGES  
(Val d'Auron)

entrée libre

LE TOURNE-LIVRES

letournelivres@laposte.net www.letournelivres.fr letournelivres

Renseignements au : 07 82 83 68 94

BOURGES pour le Val d'Auron

1905 04 20 - ne peut être en lieu public

Jeudi 2 avril – 18H30 – SALLE POUR TOUS du Val d'Auron :

## La peste à Bourges à la Renaissance

Rencontre avec Benoît Quatre (agrégé, docteur en histoire et professeur au lycée Alain-Fournier). A partir du XVe siècle, la peste sévit à Bourges. Comment les autorités locales ont-elles surmonté ces épidémies ? Quels étaient les défis sanitaires, sociaux et économiques ? Quelles mesures sanitaires la ville a-t-elle prises pour éviter la propagation de la maladie ? Comment était isolés les malades ? Benoît Quatre qui a mené l'enquête sur ces épisodes tragiques de la ville répondra à toutes nos questions pour comprendre la manière dont Bourges a fait face à la peste à la Renaissance.

Entrée libre

Le club de lecture du Tourne-Livres

Sur inscription uniquement

Un mardi par mois à 17h30

**7 avril**  
**Petits Oiseaux**  
de Yoko OGAWA

Mardi 7 avril – 17H30 – à la boutique : Le Marque-Page (Club de lecture de l'association)

## Petits Oiseaux de Yoko Ogawa

Chaque mois, Maryse, bénévole de l'association, anime cette rencontre de lecteurs et lectrices pour échanger impressions et réflexions autour d'un ouvrage choisi le mois précédent. Entrée libre réservée aux adhérents et sur inscription.

*Traverser son deuil*

rencontre AVEC  
Anne Eichenberger  
(Infirmière, thérapeute)  
ET  
l'association  
Chrysalia

mercredi 22 avril à 18h00

LE TOURNE-LIVRES à la boutique  
16 rue Hippolyte Boyer (Val d'Auron)

letournelivres@laposte.net www.letournelivres.fr letournelivres

Renseignements au : TEL : 07 82 83 68 94

1905 04 20 - ne peut être en lieu public

Mercredi 22 avril – 18H à la boutique :

## Traverser son deuil

Rencontre avec Anne EICHENBERGER (thérapeute) qui nous offrira un moment de partage autour du deuil. La douleur du partir, celle de la perte d'un être cher est une épreuve universelle certes, mais tellement unique à la fois. Donner la parole aux émotions et au vécu permettra d'être reconnu, légitime dans sa souffrance et d'actionner ce processus de deuil vers une guérison voir vers une belle résilience. Son témoignage aura pour but d'apporter du réconfort, du soutien et de l'espoir ! Elle nous présentera également son livre autobiographique qui retrace son parcours de maman endeuillée. Entrée libre dans la limite des places disponibles.

**Pendant les vacances scolaires :** Différents ateliers seront proposés



# Portrait

# Sofia Corradi

**Ce nom ne vous dit peut-être rien ? Pourtant des millions de jeunes lui doivent beaucoup !**

Sofia Corradi est née en 1934 à Rome, dans une famille bourgeoise, très cultivée, qui valorisait l'éducation des enfants. C'est au sein de cette famille attachée aux racines italiennes et tournée vers l'international, que Sofia a grandi dans l'après-guerre, dans une ville en pleine reconstruction. Face aux difficultés, ses parents seront toujours ses premiers soutiens.

Sofia effectue avec succès des études de droit à l'université La Sapienza de Rome. Pour terminer son cursus, elle obtient à 23 ans la prestigieuse bourse Fulbright et part aux États-Unis. En 1957/58, elle étudie à la Graduate School of Law de Columbia et y obtient un master en droit comparé.

En 1958, à son retour, voulant valider ses études américaines, une bureaucratie rétrograde lui déclare : *"Mademoiselle, vous vous êtes bien amusée en Amérique, mais maintenant vous devez recommencer vos examens ici. Vos études à l'étranger n'ont aucune valeur légale en Italie"*

Grace à l'aide financière de ses parents, Sofia a pu repasser les examens qu'elle maîtrisait déjà. Mais jamais elle n'oubliera cette humiliation et consacrera toute sa vie à supprimer cette injustice. Des années durant elle se battra pour faire adopter un système d'équivalences de diplômes entre différentes universités. Jamais plus un étudiant ne devra être lésé pour avoir voulu apprendre en dehors de son pays.

Pendant 18 ans, elle se heurte partout au scepticisme. Elle voyage sans relâche et s'engage dans une véritable guérilla bureaucratique. Elle écrit des mémos, rencontre des ministres dans toute l'Europe. Elle s'invite dans des congrès, dans des colloques et toujours elle pose la

même question "quand permettrez-vous enfin à nos étudiants de respirer l'air d'une autre université sans les traiter comme des déserteurs ?".

On lui dit que c'est impossible, que les systèmes éducatifs sont trop différents et que cela coûtera cher. Au fil des années, elle devient la terreur des politiques, des administrations, des recteurs, des autorités, de toutes les personnes qui peuvent changer cette absurdité. Inlassablement, elle se bat. Elle ne demande pas l'aumône, elle veut que les savoirs soient une monnaie unique, échangeable dans toute l'Europe. Peu à peu, l'épuisement change de camp. A force de voir Sofia ne jamais baisser les bras, des décideurs finissent par céder.

En 1986, son projet arrive enfin à la Commission Européenne. Soutenu par la France et l'Espagne, le 17 juin 1987, Jacques Delors, président de la Commission Européenne, adopte officiellement le programme : European Region Action Scheme for the Mobility of University Students (Programme d'action de la région européenne pour la mobilité des étudiants universitaires). Aujourd'hui, avec les 27 États membres de l'Union Européenne, 6 pays associés (Islande, Liechtenstein, Norvège, Turquie, Serbie, Macédoine du Nord) et des accords spécifiques avec des universités

dans plus de 150 pays à travers le globe, ce programme a atteint une dimension planétaire. Les étudiants peuvent désormais partir en Asie, en Afrique, en Océanie, au Moyen Orient, en Amérique du Sud et du Nord, dont les États-Unis évidemment ! De plus, maintenant, au delà des étudiants, les apprentis, les lycéens dans le professionnel, les enseignants, les formateurs, les bénévoles et les jeunes hors cursus scolaire et aussi le monde du sport peuvent en bénéficier.

Ce programme étant perçu comme une réussite de la Commission Européenne, Sofia Corradi est restée longtemps dans l'ombre. Ce n'est qu'en 2016, alors âgée de 82 ans, qu'elle reçoit une reconnaissance mondiale lorsque le Roi d'Espagne lui remet le prestigieux Prix européen Charles Quint. Lors de son discours, elle a ému l'assemblée en rappelant que le plus beau résultat pour tous ces jeunes qui avaient pu franchir les frontières pour étudier, n'était pas seulement les diplômes, mais aussi les millions de bébés nés de mariages suite à ces échanges.

***Sofia Corradi nous a quittés le 17 octobre 2025, mais elle restera pour toujours, comme l'appelaient affectueusement tous les jeunes: Mamma Erasmus.***

*Par Guy Mazzesi de l'association France Italie du Cher.*

# OMSJC

OFFICE MUNICIPAL  
**SPORT · JEUNESSE · CULTURE**  
DE BOURGES



**SPORT · LOISIRS · JEUNESSE · CULTURE**

**SERVICES**

**REPROGRAPHIE · CRÉATION GRAPHIQUE  
POUR LES ASSOCIATIONS**



**SPORT**



**CULTURE**



**JEUNESSE**



**LOISIRS**

[www.omsjc-bourges.fr](http://www.omsjc-bourges.fr)

Maison des associations - 28, rue Gambon

Tel: 02 48 66 66 20